

JAR 2016



OBLASTNÍK

SKAUTSKÝ ŽIVOT

10. ROČNÍK
SKAUTSKÉHO
PLESU

AKTIVITY DO KLUBOVNE

TIPY NIELEN
NA
DRUŽINOVKU

SKAUTSKÁ PRAX

KEĎ ZMIZNE
SNEH..



Obsah



NÁVŠTEVA STEELPARKU | 3

7 | AKTIVITY DO KLUBOVNE



KREŠŤANSKÝ TILAK | 8

10 | TIPY NA VÝLET



KEĎ ZMIZNE SNEH.. | 12

14 | NA SLOVÍČKO S TAMMYM



RUDOLFOVO OKIENKO | 16

17 | JANA Z ARKU..ČI Z PREŠOVA?



RÁDIOVÁ HLAVA | 19

20 | PAPIEROVÉ SRDCE



LÁVOVÝ CUPCAKE | 21

22 | POZVÁNKY NA AKCIE



OBLASŤ VO FOTKÁCH | 26

stĺpček šéfredaktora

**AHOJTE SKAUTSKÍ
PRIATELIA!**

RADI BY SME VÁM PREDSTAVILI JARNÉ ČÍSLO "ZBRUSU NOVÉHO" OBLASTNÍKA. OBLASTNÍK JE ROZDELENÝ DO VIACERÝCH RUBRIK, KTORÉ V SEBE SKRÝVAJÚ MNOŽSTVO ZAUJÍMAVÝCH ČLÁNKOV. MÔŽETE SA DOZVEDIEŤ VIAC O DIANÍ V OBLASTI, ZÍSKAŤ INŠPIRÁCIU NA PROGRAM ALEBO LEN RELAXOVAŤ PRI PÚTAVOM ČÍTANÍ.

VERÍME, ŽE SA VÁM NOVÝ OBLASTNÍK BUDE PÁČIŤ A ŽE BUDETE SPOKOJNÍ AJ S JEHO DIZAJNOM. SNAŽILI SME SA, ABY SI KAŽDÝ ČITATEĽ NAŠIEL NIEČO SVOJE A DÚFAME, ŽE SA NÁM TO PODARILO. TAK HOR SA DO ČÍTANIA!

Disko, Pali a Yan



Skautský život

NÁVŠTEVA INTERAKTÍVNEHO MÚZEA

JANUÁROVÉ POČASIE BOLO FAKT NEVYSPTYATEĽNÉ. NAMIESTO OČAKÁVANÉHO SNEHU A ĽADU, SKÔR BLATO, HMLA A MRHOLENIE. PRETO SME SA UŽ ZAČIATKOM MESIACA ROZHODLI, ŽE NEBUDEME NIČ NECHÁVAŤ NA NÁHODU A TENTO MESIAC NEPÔJDEME NA VÝLET DO PRÍRODY, ALE VYMYSLÍME NIEČO INÉ. INŠPIROVALI SME SA MATEJOM, KTORÝ SO SVOJÍM ODDIELOM ABSOLVOVAL VÝLET DO **STEELPARKU V KOŠICIACH**. TÝŽDEŇ PRED PLÁNOVANÝM VÝLETOM SOM ZAVOLALA DO MÚZEA A NAHLÁSILA IM NÁVŠTEVU CCA 40-TICH ĽUDÍ. DOHODLI SME SI TERMÍN NA SOBOTU 30. JANUÁRA, VYBAVILI SME SI DOPREDU LÍSTKY NA VLAK A NETRPEZLIVO SME ČAKALI NA VÝLET.

VÝHODOU TOHTO VÝLETU BOLO, ŽE KVÔLI OTVÁRACÍM HODINÁM SME NE-MUSELI VSTÁVAŤ SKORO. STRETNUTIE NA ŽELEZNIČNEJ STANICI V PREŠOVE SME SI NAPLÁNOVALI NA 12:15 HOD. KVÔLI NEČAKANÝM KOMPLIKÁCIÁM SME S LETOM MEŠKALI, ALE ČUKOR S MILKYM BOLI PRIPRAVENÍ A ČAKALI NA „VÝLETUCHTIVÝCH“ NADŠENCOV. ZIŠLA SA NÁS ZNOVA RIADNA KOPA – DOKOPY 53 ĽUDÍ A TO NÁS EŠTE ĎALŠÍ TRAJA ČAKALI NA STANICI V KOŠICIACH. K NAŠIM VÍČATÁM A SKAUTOM SA ZNOVA PRIDALI RODIČIA A SÚRODENCI. TAKŽE NASTÚPILI SME DO VLAKU A CESTOVALI DO KOŠÍC. CESTA VLAKOM VĎAKA DOBREJ NÁLADĚ UBEHLA VEĽMI RÝCHLO A UŽ SME BOLI V **DRUHOM NAJVÄČŠOM MESTE NA SLOVENSKU**. ODTIAĽ SME SA CEZ PEŠIU ZÓNU PRESÚVALI K CIEĽU NAŠEJ CESTY.

DIEVČATÁ DOKONCA V JEDNOM Z VÝKLADOV ZAHLIADLI „ČUKY“ A „LUKY“ A NADŠENE IM KÝVALI. ZUZKA ŠEBOVÁ IM S ÚSMEVOM ODKÝVALA SPÄŤ :-). V STEELPARKU BOLI NA NÁS PRIPRAVENÍ, ANI VÄČŠÍ POČET ĽUDÍ NEBOL PREKÁŽKOU. ZAKÚPILI SME SI LÍSTKY, OČIPOVALI SI NÁS A MOHLI SME ZAČAŤ S PRIESKUMOM. UŽ NA PRVOM POSCHODÍ SME SA ROZLIEZLI VŠETKÝMI SMERMI A ZAČALI SKÚMAŤ PRÍBEH OCELE.

MILKY SI AKO PRVÝ VYSKÚŠAL **VÝTAH NA RUČNÝ POHON**. ĎALŠÍ SA SKÁKANÍM POKÚŠALI DOSTAŤ DO STREDU ZEME – NA TO SME NAJPRV OTESTOVALI BAŠKU A KEĎ SA JEJ PODARILO VYLIEZŤ Z TEJ KLIETKY, NABRALI ODVAHU ĎALŠÍ. SKÚŠALI SME VYRÁBAŤ BLESKY A LOPATKAMI SME HROMADILI OBROVSKÚ KOPU PIESKU. BOLI SME PRIPRAVENÍ NA ĎALŠIE POSCHODIE.

TU SME SA UŽ ROZDELILI NA SKUPINKY A SKÚMALI RAD RADOM VŠETKO, ČO NÁS ZAUJALO. CHLAPCI SI DOKONCA VYSKÚŠALI AJ ŤAŽKÉ HUTNÍCKE ODEVY. V BOČNEJ MIESTNOSTI BOLI PRIPRAVENÉ RÔZNE POMÔCKY A HRY, KTORÉ SME TESTOVALI. ĎALŠOU ZAUJÍMAVOSŤOU BOLA OCEĽOVÁ **ŠIKMÁ PLOŠINA**, KTORÁ VIEDLA NA POSLEDNÉ POSCHODIE. DOSTAŤ SA NA ňU NEBOLO LEN TAK, BOLO POTREBNÉ OBUŤ SI ŤAŽKÉ MAGNETICKÉ BAGANČE. ZNOVA SA HĽADAL PRVÝ ODVÁŽLIVEC A DOROTKA NÁM UKÁZALA, ŽE SA TO NAOZAJ DÁ. AJ KAJA A NINKA, KTORÉ PÔSOBILI, ŽE SVOJE NÔŽKY V TÝCH BAGANČIACH ANI NEDVIHNÚ, VYLIEZLI HORE A ZIŠLI V NICH V POHODE AJ DOLE.

NA TREŤOM POSCHODÍ NÁM PRIPRAVILI PREDNÁŠKU, KTORÁ VĎAKA NÁZORNÝM UKÁŽKAM ZAUJALA AJ TÝCH NAJMENŠÍCH. AJ ČIERNEHO PRINCA, Z KTORÉHO VYSALI VZDUCH, CHCEL KAŽDÝ ZJEŠŤ. ŠKODA, ŽE BOL LEN JEDEN :-).

PO PREDNÁŠKE SME SA ZASTAVILI PRI ĎALŠOM STANOVISKU, KDE SME SA DOZVEDELI NIEČO O „NASADENÍ“ KAPOTY NA OCEĽOVÉ AUTÍČKO A ZNOVA SME SA ROZLIEZLI PO CELOM POSCHODÍ. TU SME SI MOHLI **ZACVIČIŤ, ZMERAŤ SI TEPY, TLAK, EKG ČI EMG**. DETI ZAUJAL **FUTBAL S ROBOTMI** A ĎALŠIE **HRY** NA TABLETE ČI VEĽKEJ OBRAZOVKE. PO SKUPINKÁCH SI MOHLI POZRIEŤ AJ **FILM** O LIETADLÁCH A LO-DIACH – NIEKTORÍ MALI MOŽNOSŤ PRVÝKRÁT SI VYSKÚŠAŤ **3D OKULIARE**. KAŽDÝ, KTO PRI JEDNOTLIVÝCH STANOVISKÁCH POUŽIL ČIP A NAZBIERAL SI DOSTATOČNÝ POČET BODOV, MOHOL SI VYTLAČIŤ AJ CERTIFIKÁT O ABSOLVOVANÍ PREHĽADKY. MYSLÍM, ŽE MNOHÍ Z NÁS SI V TEJTO KREATÍVNEJ FABRIKE NAŠLI NIEČO, ČO ICH ZAUJALO A EŠTE SA K TOMU VRÁTILI.



ČAS VŠAK LETEL AKO BLÁZNIVÝ A KEĎ SME CHCELI STIHNÚŤ PLÁNOVANÝ VLAK, MUSELI SME SA POBRAŤ PREČ. RÝCHLO SME SA POOBĽIEKALI, NAKÚPILI AUTÍČKA A SVIŽNÝM KROKOM SME SA VYBRALI NA KOŠICKÚ STANICU CESTA NÁM TRVALA LEN 20 MINÚT A DO ODCHODU VLAKU SME MALI EŠTE VIAC AKO 15. V POHODE SME SI NAŠLI MIESTA V 2 VAGÓNOCH. VO VLAKU KAŽDÝ NADŠENE ROZPRÁVAL, ČO VŠETKO TAM VIDEL, PRETO VERÍM, ŽE SA TAM VŠETKÝM PÁČILO :-).

DO PREŠOVA SME DORAZILI O 18:15 HOD., ODOVZDALI SME DETI RODIČOM A PRÍJEMNE UNAVENÍ SME SA ROZIŠLI DOMOV...



10. ROČNÍK PLESU 112. ZBORU PRAMEŇ



Saturday night fever NA SKAUTSKÝ SPÔSOB ZNAMENALO VYŠE 100 HOSTÍ A CCA. 20 DOBROVOĽNÍKOV, KTORÍ NEÚNAVNE NIELEN SOBOTU, ALE NIEKOĽKO TÝŽDŇOV PRIPRAVOVALI NAJLEPŠIE AKO VEDELI UŽ 10. ROČNÍK PLESU 112. ZBORU PRAMEŇ. ZÁRUKU OSVEDČENEJ DOBREJ ZÁBAVY. AJ KEĎ NEZÁBUDKA, KTORÁ TO MALA CELÉ POD PALCOM, MALA OBČAS HLAVU V SMÚTKU, SOBOTA VYPÁLILA PERFECTNE. VEĽA ĽUDÍ, VEĽA STRESU, VEĽA TRBLIETOK A VEĽA MEDENÝCH MINCÍ DOKÁZALA PRETAVIŤ DO ZÁVEREČNÉHO ÚSMEVU. RYTMUS V NOHÁCH, KTORÝ NÁM VLIAL CEZ UŠI OSVEDČENÝ DJ EDO, ROZTANCOVAL DUŠE. A TANCOVAŤ NIELEN TELOM, ALE AJ DUŠOU PRINÁŠA DO SRDCA RADOSTĚ. AVŠAK BEZ ENERGIE BY SME NEDOKÁZALI DLHO TANCOVAŤ, TREBA SA POSILNIŤ ĎAKUJEM Z CELÉHO SRDCA PÁNOVI MIČOVI ZA JEHO KAŽDOROČNÉ SPONZORSTVO ŠVÉDSKÝCH STOLOV,

HODY, KTORÉ PRIPRAVUJE A TZV. MIČO TÍMU ZA VYTVORENÉ DEKORÁCIE OBLOŽENÝCH MÍS. NA PRELOME DNÍ SA VŠETCI MOHLI TEŠIŤ NA *obyčajne neobyčajnú tombolu*, KTORÁ PRASKALA VO ŠVÍKOCH. URČITE NEČAKANÝM BONUSOM PRE MNOHÝCH ĽUDÍ, JA SAMA SOM TOMU NECHCELA UVERIŤ, BOLA VETA: "NEHCETE KORELY?" STÁLA ZA VŠETKY DROBNÉ, VÝBUCHY SMIECHU OSTATNÝCH NEPOMOHLI PREKONAŤ ŠOK VÝHERKYNE, A TAK SI KORELY NAŠLI INÝ DOMOV. PERFECTNÝ FOTOFÚTIK S FOTOGRAFOM MAREKOM TURČEKOM, KTORÝ SA OBČAS NECHAL STRHNÚŤ VÍROM TANCA, MAL OSOBITÉ ČARO. REKVIZITY, OPÄŤ RAZ TRBLIETKY, PAROCHNE, OKULIARE, RIFLOVÉ VESTY ČI VETA *You should be dancing* POMOHLI VYČAROVAŤ FAMÓZNE FOTKY A S ÚSMEVOM SA ĽUDIA VRHALI NASPÄŤ NA PARKET K SVOJIM NEZABUDNUTEĽNÝM TANEČKOM..

Ako to celé vnímali niektorí harcovníci plesu?

ŽE NASTALA GENERAČNÁ OBMENA. NOVÍ MLADÍ SKAUTI A SKAUTKY S VÁŠŇOU PRE TANEC A DOBRÚ ZÁBAVU ROZPRÚDILI NEJEDNO TANEČNÉ KOLO A VYDRŽALI AŽ DO RÁNA. PRI JEDNOM Z POSLEDNÝCH HITOV VEČERA "ŠICKE SME TU KAMARACI" SA UŽ LEN POSLEDNÍ VYTRVALCI Z RODZINY ZBORU ROZHODLI VYUŽIŤ ZOSTATKOVÚ ENERGIU A Z PLNÝCH PLÚC SI ZAKRIČAŤ (ALEBO ZASPIEVAŤ), PRIČOM POCHYTANÍ ZA RAMENÁ SI UŽÍVALI SPOLOČNÉ CHVÍLE. NIKTO NEMOHOL POVEDAŤ, ŽE TO NESTÁLO ZA TO. KEĎ SI TO CELÉ ZHRNIEM, TAK BOLEŠŤ CHODIDIEL A LÝTOK NA DRUHÝ DEŇ, VYKRIČANÝ HLAS, ÚNAVA V CELOM TELE ZNAMENALA, ŽE SOM PREŽILA DOKONALÝ PLES. S ĽUĎMI, KTORÝCH MÁM TAK RADA SOM TANCOVALA HODINY POD DISKOGULOU A TEŠILA SA. ĎAKUJEM VŠETKÝM, KTORÍ POMOHLI TOMU, ŽE TENTO VEČER BOL NA JEDNOTKU. SLOVÁ OD HOSTÍ PRI ODCHODE, KTORÉ CHCE POČUŤ KAŽDÝ ORGANIZÁTOR, NAOZAJ PADLI... PRÍDEM AJ NABUDÚCE!

*Takže o rok.
...so baby, can we dance?*

delissa

a ochotní prameňáci

ŠATKOVANIE ČÍSLO II.

7. ODDIELU VÍČAT A NOVOVZNIKNUTEHO 8. SKAUTSKÉHO ODDIELU

PRÍPRAVY NA DRUHÉ ŠATKOVANIE 7. ODDIELU VÍČAT PREŠOV A NOVOVZNIKNUTEHO 8. SKAUTSKÉHO ODDIELU PREŠOV PREBIEHALI UŽ SKORO MESIAC VOPRED. BOLO PREDSA POTREBNÉ ZADOVÁŽIŤ ŠATKY VÍČIATSKÉ, AJ SKAUTSKÉ.

KUPOVALI SME ICH UŽ SPOLU AJ PRE VÍČATÁ 5. ODDIELU STRÁŽCOV TAJOMSTVA, PRE MASLOVU A WOLVERINOVU DRUŽINU.



KEĎŽE K ŠATKÁM PATRIA TURBANY, V 5. ODDIELE SI SPRAVILI PEKNÉ PLETENÉ A SPREJOM ICH ZAFARBILI NA ZLATÚ FARBU. SPOLU S MUTTI SME POZHÁNALI KOŽU, NAREZALI PÁSIKY A ZOŠILI ICH DO VALCA. KEĎŽE NAŠA KLUBOVŇA NIE JE DOSTATOČNE VEĽKÁ, AKCIU SME SA ROZHODLI USKUTOČNIŤ V ZŠ PROSTEJOVSKÁ. S PÁNOM RIADITEĽOM SOM DOHODOL TERMÍN, ABY NÁM UVOĽNILI MIESTNOSŤ. JEDNODUCHO TO VYŠLO NA 21.1.2016 O 16:30 HOD. PÁN RIADITEĽ JE VEĽMI ÚSTRETOVÝ. STÁLE NÁM V RÁMCI MOŽNOSTÍ VYJDE V ÚSTRETY, ČOHO SI VEĽMI VÁŽIME.

ABY KAŽDÝ VEDEL O AKCII S DOSTATOČNÝM PREDSTIHOM, MUTTI POSLALA RODIČOM A VŠETKÝM POZVANÝM EMAILY UŽ DVA TÝŽDNE VOPRED. TÝŽDEŇ PRED USPORIADANÍM ŠATKOVANIA PRIŠIEL ČUKOR S NÁPADOM, ABY SME VYDÁVALI ZBOROVÝ ČASOPIS. NAZVALI SME HO „KIPU“. DO ŠATKOVANIA SME STIHLI DAŤ DOKOPY 1. ČÍSLO ČASOPISU 49. ZBORU GERONIMO PREŠOV. SAMOSTATNE SME POZVALI ČINOVNÍKOV ZBORU TAMMYHO, MUFIHO, MASLA... ŠATKY NACHYSTANÉ, TURBANY TIEŽ, ČASOPISY NA KÔPKE, KRONIKA PRIPRAVENÁ A DEŇ „D“ SA MÔŽE ZAČAŤ.

ZO ŠKOLSKÉJ DRUŽINY SME VYBRALI DETIČKY, A ZAHRALI S NIMI RÝCHLU HRU „KLÚČIK“. POTOM SA UŽ SCHÁDZALI RODIČIA, BABKY, DEDKOVIA, PRIŠIEL AJ MUFI, ČUKOR, ČIBU, BAŠKA, TAMMY S MANŽELKOU BARBORKOU, DOBEHOL AJ MASLO. VŠETCI RODIČIA A DETI SA POUSÁDZALI, A TAK SME MOHLI ZAČAŤ. PO MOJOM ÚVODNOM SLOVE, POVEDAL ZOPÁR SLOV AJ TAMMY. TO UŽ MUTTI ČÍTALA MENÁ JEDNOTLIVÝCH DETÍ, KTORÉ SI PRIŠLI PRE NOVÚ ŠATKU. MASLO CHYSTAL (STÁČAL) ŠATKY SO ŽLTÝM LEMOM, A TAMMY „OŠATKOVÁVAL“ VÍČATÁ. PO NICH PRIŠLI NA RAD SKAUTKY.

VÍČIACKU ŠATKU SOM IM ZLOŽIL DOLE Z KRKU A TAMMY IM DAL ŠATKU SO ZELEŇM LEMOM. VŠETKÝM „OŠATKOVANCOM“ SME POTRIASLI LAVICOU A PRIVÍTALI DO ZBORU, ALEBO POPRIALI VEĽA ĎALŠÍCH SKAUTSKÝCH LIET.



PO AKTE ODOVZDANIA ŠATKY, SA DETI EŠTE PODPÍSALI DO KRONIKY A DOSTALI ČASOPIS. NASLEDOVALO POHOSTENIE Z PRÍSPEVKOV RODIČOV – TU KOLÁČIK, TU KEKSÍK. POPRI TOM SA EŠTE DOŤAHOVALA REGIS-TRÁCIA A POPLATKY. PADLO NIEKOĽKO OTÁZOK ZO STRANY RODIČOV, A ODPOVEDE BOLI MYSLÍM VYČERPÁVAJÚCE. V DRUŽNEJ DEBATE SA POPRI MÍŇANÍ POHOSTENIA SKONČILO AJ NAŠE DRUHÉ ŠATKOVANIE.



Leto

SKAUTSKÉ MÚZEUM V RUŽOMBERKU

HISTÓRIA ČI BUDÚCNOSŤ?

PRED ISTÝM ČASOM MOJA MANŽELKA, MUTTI, POTREBOVALA NIEČO SÚKROMNE VYBAVIŤ V MESTE, DO KTORÉHO SIAHAJÚ JEJ KORENE. KEĎŽE MESTO RUŽOMBEROK JE OD NÁŠHO BYDLISKA NEJAKÝ TEN KILOMETER, NE NECHAL SOM JU ÍŠŤ SAMÚ. PRI TEJTO PRÍLEŽITOSTI SME SI CHCELI PREZRIEŤ AJ SKAUTSKÉ MÚZEUM VÁCLAVA RUBEŠA. STIAHLI SME AJ BRATA ČUKRA (ZANietenca pre skautskú históriu) A NAŠE VÍČA HENRICH. PO TELEFONICKOM DOHOVORE, NÁS MAL BRAT VRTÁK, ČAKAŤ V MÚZEU O 11:30 HOD. (OBETOVAL NÁM SVOJU OBEDŇAJŠIU PRESTÁVKU – TO SME ZISTILI AŽ NESKÔR).



CESTOVALI SME OSOBNÝM VLAKOM Z PREŠOVA S ODPCHODOM O 05:42 HOD., V KYSÁKU SA PRESTÚPILO NA RÝCHLIK A HAJDE CEZ SPIŠ A LIPTOV DO RUŽOMBERKA. CESTOU BOL ČAS AJ NA DOLADENIE ODDIELOVÉHO PROGRAMU. RUŽOMBEROK NÁS PRIVÍTAL ZAMRAČENÝM A MRHOLIVÝM POČASÍM. PEŠO ZO STANICE, CEZ HRON, PO MOSTOVEJ ULICI A JE TU CENTRUM MESTA. MUTTI VŠETKO VYBAVILA ZA DVE HODINY, A UŽ KRÁČAME K NÁMESTIU SLOBODY, KDE SA NA ČÍSLE 10 NACHÁDZA MÚZEUM.

BRAT VRTÁK NÁS ČAKAL, A UŽ SA PODÁVAJÚ LAVICE, AKO SA NA SK-

AUTOV PATRÍ. VECI SME SI ZLOŽILI DO SKAUTSKEJ KLUBOVNE, KTORÁ JE HNEĎ VEDĽA, A UŽ VSTUPUJEME PRIESTOROV MÚZEA. MÚZEUM TVORIA DVE NEVEĽKÉ MIESTNOSTI. PRI VSTUPE SÚ STARÉ VLAJKY, A NA VEDĽA STOJACOM STOLE LEŽIA STARÉ KRONIKY. TO UŽ ČUKOR LISTUJE, MÔŽE, DOVOLIL VRTÁK. NASLEDUJÚ VITRÍNY S ODZNAKMI, NÁSTENKY S FOTOGRAFIAMI A RÔZNE PÍSOMNOSTI. ĎALEJ SÚ TU RÔZNE BROŽÚRKY, KNIHY A POHLADNICE. NAD OKNOM VISÍ ZBIERKA NIEKOĽKO DESIATOK ŠATIEK. KRÁSA, NÁDHERA. ODZNAKY ČESKOSLOVENSKE, ČESKÉ, SLOVENSKE, AJ Z INÝCH KRAJÍN, RÔZNE OPASKOVÉ PRACKY, VYZNAMENANIA, JEDNODUCHO KDE OKO POZRIE, TAM JE ČO POZERAŤ. PRVÉ MINÚTY OČI SKÁČU Z VITRÍNY NA VITRÍNU, Z NÁSTENKY NA NÁSTENKU, AŽ NESKÔR SA MOZOG UKLUDNÍ A ZAČNE VNÍMAŤ VYSTAVENÉ PREDMETY V KONTEXTE. V DRUHEJ MIESTNOSTI HNEĎ UDRIE DO OČÍ ZBIERKA ROVNOŠATOVÝCH KOŠIEL A NAD ŇOU ĎALŠIE ŠATKY.

NA STENÁCH FOTOGRAFIE, PÍSOMNOSTI, PUBLIKÁCIE, NASLEDUJE PREHĽAD HISTÓRIE SKAUTINGU, ČI VÝSTAVKA RUČNÝCH PRÁČ SKAUTÍKOV. POPRI PREZERANÍ VYSTAVENÝCH EXPONÁTOV SI AJ NIEČO FOTÍME. VRTÁK JE SPRÁVNY CHLAPÍK, VYSVETĽUJE, ROZPRÁVA I ODPOVEDÁ. JEDNODUCHO ROBÍ VŠETKO PRE TO, ABY SME SA CÍTILI ČO NAJLEPŠIE, ABY DOJEM Z PREHĽADKY BOL ČO NAJLEPŠÍ. A DOJEM BOL NA VYSOKEJ ÚROVNI. MÚZEUM ROZLOHOU SÍCE MALÉ, NO VYSTAVENÝMI EXPONÁTMI JEDINEČNÉ. ZISTILI SME TIEŽ, ŽE VYSTAVENÉ EXPONÁTY TVORIA LEN MALÚ ČASŤ, ASI LEN TRETINU Z

CELKOVÉHO MNOŽSTVA CCA 35000 KUSOV EXPONÁTOV, KTORÉ MÚZEUM VLASTNÍ. ZVYŠNÚ 2/3 ČASŤ MAJÚ ULOŽENÚ V DEPOZITÁROCH. VYSTAVIŤ VIAC EXPONÁTOV KRACHUJE, AKO INÁČ, NA FINANCIÁCH. ROČNÁ PREVÁDZKA MÚZEA STOJÍ CCA 3000,- €. ZATIAĽ TO ZA NÁS VŠETKÝCH PLATÍ 9. ZBOR LACA KRÓNERA Z VLASTNÝCH ZDROJOV.



ČEŠŤ A VEČNÁ VĎAKA ZAKLADATEĽOVI TOHTO MÚZEA, BRATOVI ÁKELOVI, MÚZEA KTORÉ PRE NÁS SKAUTOV PREDSTAVUJE NAŠE KORENE. TAK AKO STROM RASTIE NA SVOJICH KOREŇOCH, VYTVARA KMEŇ, KORUNU, KONÁRE ČI JEDNOTLIVÉ LISTY, TAK HISTÓRIA FORMUJE BUDÚCNOSŤ. AK STROMU OCHOREJÚ KORENE, JEHO RAST SA ZASTAVÍ ČI AŽ UMRIE. AK NEBUDEME CTIŤ SVOJU HISTÓRIU, AK SA NEZACHOVAJÚ TRADÍCIE, JE BUDÚCNOSŤ VIAC NEŽ NEISTÁ. PRETO SA NA RÔZNYCH SKAUTSKÝCH ŠKOLENIACH, NA RADCOVSKÝCH KURZOCH ČI LEŠNÝCH ŠKOLÁCH OKREM INÉHO PREDNÁŠA AJ O HISTÓRII SKAUTINGU. **PRETOŽE KTO STAVIA NA HISTÓRII A NA TRADÍCIÁCH, TEN MÁ PEVNÉ ZÁKLADY. KTO SA Z HISTÓRIE NEVIE POUČIŤ, KTO NA ŇU NEDBÁ, ČI JU ZAVRHUJE, TOMU SA PILIERE ZOSYPÚ.**

Leto



Aktivity do klubovne

Aktivita 1

RADCA ROZDÁ SVOJIM ČLENOM ANONYMNÉ DOTAZNÍKY S 10 OTÁZKAMI TÝKAJÚCICH SA ICH BUDÚCNOSTI (KDE SA VIDIŠ O 10 ROKOV?, ČO CHCEŠ V SKAUTINGU DOSIAHNUŤ..)

PO VYPLNENÍ ICH RADCA BUDE ČÍTAŤ A OSTATNÍ BUDÚ HÁDAŤ KOMU BY MOHOL DOTAZNÍK PATRIŤ.

Aktivita 2

MAREC JE MESIAC KNIHY A TO SA DÁ VĎAČNE VYUŽIŤ. SVOJIM ČLENOM POVEDZTE, NECH SI NABUDÚCE PRINESÚ SVOJU OBEĽUBENÚ KNIHU, O KTOREJ BUDÚ NA DRUŽINOVKE ROZPRÁVAŤ. V OSTATNÝCH TO MÔŽE VZBUDIŤ ZÁUJEM A AJ SA NIEČO NOVÉ O SEBE DOZVEDIA

Aktivita 3

ZAÚJÍMAVÁ HRA ZVANÁ RUČNÝ FUTBAL, KTORÝ SA HRÁ NA ZEMI PO ŠTYROCH. 2 TÍMY PROTI SEBE DÁVAJÚ GÓLY VÝLUČNE RUKAMI. NA KOPEC ZÁBAVY POSTAČÍ LEN TENISOVÁ LOPTIČKA.

TIP NA NETRADIČNÚ DRUŽINOVKU



CELÁ DRUŽINOVKA V CUDZOM JAZYKU
(ENGLISH, DEUTSCH, FRANCAIS)

ROVERSKÉ ODBORKY

NOVÝCH A VEĽMI ŠPECIFICKÝCH ODBORIEK SA DOČKALI AJ ROVERI. NA SVOJE SI PRÍDU MILOVNÍCI ČAJU A KÁVY. AK SI MYSLÍŠ, ŽE MÁŠ DOSTATOČNÉ MNOŽSTVO ZNALOSTI, SKÚS SA PODUJAŤ NA PLNENIE ODBORIEK KÁVIČKÁR A ČAJIČKÁR. NAKOLKO SÚ TIETO ODBORKY URČENÉ PRE STARŠÍCH, MAJÚ IBA ČERVENÝ STUPEŇ. ICH ZNENIE NÁJDETE NA: [HTTP://SKAUTING.SK/SKAUTI/PROGRAM/ODBORKY-PRE-SKAUTOV-A-ROVEROV/](http://skauting.sk/skauti/program/odborky-pre-skautov-a-roverov/)





duchovný rozmer

NÁŠ KREŠŤANSKÝ TILAK

U NÁS KREŠŤANOV, RÍMSKOKATOLÍKOV, ZAČÍNA **PÔSTNE OBDOBIE NA POPOLCOVÚ STREDU**, POZNAČENÍM POPOLOM NA ČELE, NA ZNAK ZAČIATKU NÁŠHO POKÁNIA. ZAČÍNA SA TAK AKÉSI SMUTNÉ OBDOBIE PRED VEĽKOU NOCŮ, KTORÉ JE PRE MNOHÝCH SPOJENÉ S POSTENÍM, ÚČASŤOU NA KRÍŽOVÝCH CESTÁCH A ODRIEKANÍM SI TOHO, ČO MÁME RADI.

CHCEM SA VŠAK VO SVOJEJ ÚVAHE VRÁTIŤ K **SYMBOLU POZNAČENIA POPOLOM**. TENTO SYMBOL MI TROCHU PRIPOMÍNA **INDICKÝ TILAK**. TILAK JE NAMALOVANÁ ČERVENÁ BODKA NA ČELE INDICKÝCH ŽIEN, HINDUISTIEK, NAJMÄ NA SEVERE INDIE. ROBÍ SA NA ČELE, MEDZI OBOČÍM, KDE JE PODĽA ICH TRADÍCIE **SÍDLO DUCHOVNEJ MÚDROSTI**. TILAK PREDSTAVUJE AKÉSI „TRETIE OKO“, JE ZNAKOM POŽEHNANIA A PRIAZNE. TAK SOM SI TO VYGOOGLIL.

NAŠE POZNAČENIE NA ČELE NIE JE ČERVENÉ, A NIE JE TO ANI BODKA. ZAUŽÍVAL SA SIVÝ KRÍŽIK, ALE AKÚSI PODOBNOSŤ MÔŽEME VIDIEŤ. Z HĽADISKA DUCHOVNÉHO ŽIVOTA JE DOBRÝ PÔST V ŽIVOTE ČLOVEKA NAOZAJ OBDOBÍM DUCHOVNEJ OBRODY A POŽEHNANIA.

Z TILAKU SA VŠAK ČASOM STALA OZDOBA ŽIEN, DOSTALA MENO **BINDI**. JE TO OZDOBA VYDATÝCH ŽIEN, ALE UŽ JU NOSIA AJ MLADÉ DIEVČATA. TAK SA PROFANIZUJÚ NÁBOŽENSKÉ SYMBOLY. A HROZÍ TO AJ NÁŠMU POZNAČENIU NA ČELE, ŽE SA STANE IBA PRÁZDNYM ÚKONOM.

KAM BY TEDA MALO SMEROVAŤ NAŠE PÔSTNE SNAŽENIE, SEBAZAPRENIA A NÁBOŽENSKÉ ÚKONY? MALI BY SMEROVAŤ K **POTLAČENIU NÁŠHO EGOIZMU A K PRIBLIŽENIU SA K BLÍŽNEMU**. ZABUDNÚŤ NA SEBA, VŠÍMAŤ SI ĽUDÍ V ICH POTREBÁCH, TO MÁ BYŤ NÁPLŇOU NÁŠHO PÔSTU. TAK NÁS K TOMU VYZÝVA IZRAEL AJ PROROK IZAIÁŠ: „**ČI NIE TO JE PÔST, KTORÝ SA MI LÚBI, KEĎ ROZVIAŽEŠ ZVÄZKY ZLOČINNÉ A ROZTVORÍTE ZVIERAJÚCE PUTÁ, PREPUSTÍTE ZLOMENÝCH NA SLOBODU A ROZLÁMETE KAŽDÉ JARMO? AK ODSTRÁNIŠ ZO SVOJHO STREDU UTLÁČANIE A PRESTANEŠ UKAZOVAŤ PRSTOM A HOVORIŤ BEZBOŽNE, AK OBETUJEŠ SVOJ ŽIVOT PRE HLADNÉHO A NASÝTIŠ DUŠU UBITÚ, VTEĎ ZAŽIARI AKO POLUDNIE TVOJE SVETLO A TVOJA TEMNOTA BUDE AKO POLUDNIE. PÁN ŤA BUDE NEPRESTAJNE SPREVÁDZAŤ I NA MIESTACH VYPRAHNUTÝCH ŤA NASÝTI A TVOJE KOSTI UPEVNÍ. BUDEŠ AKO POLIEVANÁ ZÁHRADA A AKO PRAMEŇ, KTORÉHO VODA NAVYSÝCHA.**“ (IZ 58, 6.9B-11)

TU BY SME MALI HĽADAŤ SVOJE POŽEHNANIE. TEN POPOLNÝ KRÍŽIK NA ČELE, NECH JE TEDA NAŠOU NEVIDITEĽNOU DUCHOVNOU OZDOBOU A ZNAMENÍM NAŠEJ ZMENY MYSLENIA A ZDROJOM POŽEHNANIA. NECH JE TEDA NAŠÍM KREŠŤANSKÝM TILAKOM, ZVLÁŠŤ V TOMTO ROKU MILOSRDENSTVA.

Veľký Medveď

ROVERSKÁ DUCHOVNÁ DRUŽINOVKA – TVORÍME SPOLOČENSTVO

(ZAMYSLIME SA NAD TEXTAMI POMALÝM ČÍTANÍM A PODEĽME SA O SVOJE SKÚSENOSTI V DRUŽINE)

VERNÝ PRIATEĽ JE AKO MOCNÁ PEVNOSŤ, KTO TAKÉHO NÁJDE, NÁJDE SI POKLAD. (ŠIR 6,14)
PRIATEĽSTVO JE AKO BUMERANG; SVOJE PRIATEĽSTVO ZVERUJEŠ DRUHÉMU, A POTOM STÁLE VIACERÝM. A AJ ONI TI NA OPLÁTKU DÁVAJÚ PRIATEĽSTVO SVOJE.
(ROBERT BADEN-POWELL)

V živote častokrát stojíme osamotení:

JEDNÉHO DŇA OKO POVEDALO: „ZA TÝMITO ÚDOLIA MI V MODROM OPARE VIDÍM JEDEN VRCH. NIE JE NÁDHERNÝ?“ UCHO SA ZAPOČÚVALO A PO CHVÍLI POVEDALO: „KDE JE VRCH? JA ŽIADEN NEPOČUJEM.“ NATO RUKA POVEDALA: „MÁRNE SA SNAŽÍM OHMATAŤ HO, ŽIADEN VRCH NENACHÁDZAM.“ NOS POVEDAL: „NIČ NECÍTIM. ŽIADEN VRCH TU NIE JE.“ TU SA OKO OTOČILO INÝM SMEROM. OSTATNÍ ĎALEJ DISKUTOVALI O TOMTO PODIVUHODNOM TVRDENÍ A DOŠLI K ZÁVERU: „S OKOM ČOSI NIE JE V PORIADKU.“
(KAHLIL GIBRAN)

Zamyšlenie:

MEDZI MNOHÝMI RAZ NÁJDEM PRIATEĽA, KTORÝ PRI MNE ZOSTANE, KTORÝ NA MŇA BUDE ČAKAŤ, KEĎ ODÍDEM PREČ, KTORÝ TU EŠTE BUDE, KEĎ SA VRÁTIM SPÄŤ.
BUDE MAŤ PRE MŇA ČAS, KEĎ HO BUDEM POTREBOVAŤ, BUDE MA POČÚVAŤ, SÚSTREDENE, BUDE MI NAKLONENÝ V DIAĽKE I V LÁSKE.
BUDE MI DÔVEROVAŤ, BUDE OČAKÁVAŤ TO DOBRÉ A NEDÁ SA ZMIAŠŤ MOJÍM ZLYHANÍM.
DÁ MI PRIESTOR A SLOBODU BYŤ TÝM, KÝM SOM, SVOJE PRIATEĽSTVO NEBUDE VIAZAŤ NA PODMIENKY.
BUDE PRAVDOVRAVNÝ A NESKLAME MA, POVIE MI VČAS, STAROSTLIVO A OCHOTNE O MOJICH CHYBÁCH A SLABOSTIACH. ODPUSTÍ MI.
BUDE MAŤ O MŇA STRACH A BUDE SI ROBIŤ STAROSTI, KEĎ BUDEM ZÚFALÝ A NEPÔJDEM SPRÁVNOU CESTOU.
BUDE DÚFAŤ AJ VŤEDY, KEĎ JA UŽ STRATÍM NÁDEJ. KEĎ JE TU NIEKTO INÝ, KTO HĽADÁ TAKÉHOTO PRIATEĽA, CHCEM BYŤ PREŇ TAKÝMTO PRIATEĽOM.
(INGEBORG KIEFEL)

Tí druhí v mojej skupine:

AKÉ DÔLEŽITÉ JE, ŽE SÚ JEDNODUCHO TU. AKO JE DOBRE MÔČŤ ICH VIDIEŤ. AKÝ POTEŠUJÚCI JE ICH LÁSKAVÝ ÚSMEV. AKÁ BLAHODARNÁ ICH BLÍZKOSŤ. O KOLKO CHUDOBNEJŠÍ BY SOM BEZ NICH BOL. SÚ DAROM Z NEBA. ČI IM TO RAZ POVIEM?

(GUIDO HÜGEN OSB PODĽA TEXTU PAULA CELANA)

Modlitba za družinu:

JE TO PRÍJEMNÉ BYŤ SPOĽU S ĽUĎMI, S KTORÝMI SI ROZUMIEME, NA KTORÝCH SA MÔŽEME SPOĽAHNÚŤ, KTORÍ PRI NÁS ZOSTANÚ, KEĎ NÁM BUDE ŤAŽKO. PROSÍM ŤA, PANE, ZA VŠETKÝCH ĽUDÍ, S KTORÝMI SOM. NEDOPUŠŤ, ABY SA TIETO PRIATEĽSTVÁ PRE MŇA NIEKEDY STALI SAMOZREJMOSŤOU, NEDOPUŠŤ, ABY SOM NIEKEDY POVAŽOVAL ZA NORMÁLNE TO, ŽE MÔŽEM PREŽÍVAŤ SPOLOČENSTVO. JE TO NIEČO VÝNIMOČNÉ MÔČŤ TAKTO ZDIELAŤ ŽIVOT A KAŽDÝ Z NÁS JE NIEKÝM VÝNIMOČNÝM, JE JEDINEČNÝ A CENNÝ. S NAŠIMI TALENTAMI A SCHOPNOSŤAMI SA NAVZÁJOM OBOHACUJEME, PODPORUJEME JEDEN DRUHÉHO NA NAŠEJ CESTE, DODÁVAME SI ODVAHU, POMÁHAME SI VSTAŤ, OBDARÚVAME SA ŠTASTÍM. ZA TO TI VYSLOVUJEME „VĎAKA“, DOBRÝ BOŽE. KAŽDÝ DEŇ NANOVO. A DNES OBZVLÁŠŤ.
(GUIDO HÜGEN OSB)

Aktivita:

CELKOM SPOLOČNE: PRI RANNOM STRETNUTÍ DOSTANE KAŽDÝ DO RUKY LÍSTOČEK, NA KTOROM MÁ NAPÍSANÉ, ČO MÁ PRINIEST (NA RAŇAJKY, NA OBED, NA SLÁVNOSTNÚ VEČERU, ...). NIEČO Z TOHO VZNIKNE LEN SO VŠETKÝMI PRÍSADAMI Z TOHO NIEČO VZNIKNE.

Aktivita:

ŠKRIATKOVIA: IBA POČAS VIANOC? KAŽDÝ ČLEN SKUPINY SI POTIAHNE LÍSTOČEK S MENOM NIEKOH O INÉHO. TERAZ MÁ ZA ÚLOHU PREKVAPIŤ DOTYČNÉHO VŽDY ZNOVA NEJAKOU MALOU POZORNOSŤOU, BEZ TOHO, ABY SI DOTYČNÝ VŠIMOL, KŤO TO S NÍM MYSLÍ DOBRE. PO URČITOM ČASE SA ZÁHADA VYRIEŠI. (U NÁS JE TO PODOBNÁ CELODŇOVÁ HRA NA ANJELA)

Aktivita:

LIST PRE TEBA: NIEKOMU ZO SKUPINY NAPIŠEM KRÁTKY LIST. ČO SA MI NA TEBE PÁČI? ČO MI VADÍ? ČO MÁM RÁD? AKO ŤA VNÍMAM A DÁM MU DO JEHO POŠTY...



Túlavá vibrama

-OBJAVOVANIE SLOVENSKA-

Sivec - čierna hora

TRASA:	RUŽÍN, ŽEL. ZAST. (300 M) - PRIEHYBA POD SIVCOM (640 M) - SIVEC (781 M)
POHORIE:	ČIERNA HORA
DÍŽKA TRASY:	TRASY: 4 HOD
NÁROČNOSŤ:	MIERNE NÁROČNÁ
MAPA:	VKÚ HARMANEC Č. 115 ŠARIŠSKÁ VRCHOVINA - BRANISKO- WWW.MAPY.HIKING.SK
PRÍSTUP:	VLAKOM NA ŽEL. STANICU RUŽÍN (SMER MARGECANY) - WWW.CP.SK

TÚRA, NA URČITE JEDEN Z NAJKRAJŠÍCH VRCHOV VÝCHODNÉHO ALEBO AJ CELÉHO SLOVENSKA, ZAČÍNA NA NEVEĽKEJ STANICI RUŽÍN. OKAMŽITE PO VYSTÚPENÍ Z VLAKU SA NASKYTÁ POHĽAD NA TAKTIEŽ PEKNÝ, NO VEREJNOSTI NEPRÍSTUPNÝ VRCH HOLICA.

PO ŽLTEJ ZNAČKE ZAČÍNA ASFALTOVÁ CESTA POPOD VÝKVET MODERNEJ SOCIALISTICKEJ ARCHITEKTÚRY (ŽELEZNIČNÝ MOST) A POKRAČUJE AŽ K ĎALŠIEMU MOSTU NA SPADNUTIE CEZ SAMOTNÚ NÁDRŽ RUŽÍN. Z CESTY SA ODBÁČA VPRAVO OKOLO Miestneho družstva priamo na obrovské pastviny, kde NERAZ STRETNETE VEĽMI FOTOGENICKÉ OVCE. AKO KROK ZA KROKOM STRIEDA SA AJ HORIZONT ZA HORIZONTOM A STÁLE OČAKÁVANÝ VÝHĽAD PREDČÍ ĎALŠÍ KOPČEK.

PO ČAKANÍ SA VŠAK NASKYTÁ POHĽAD NA VODNÚ PRIEHRADU A KOPCE V POZADÍ. Z LÚKY SMERUJE ROVNO ODBOČKA NA KRÁTKY ÚSEK LESOM, NA KTORÉHO KONCI MÁTE MOŽNOSŤ VIDIEŤ KRÁSNY POHĽAD NA CIEĽ SVOJEJ CESTY - SIVEC. V STREDE LÚKY SA NACHÁDZA POSED MASKOVANÝ KRÍKMI VŠADE OKOLO NEHO. TU SA NETREBA POMÝLIŤ A ÍSŤ ROVNO K CHATE SPOJOV NA DRUHEJ STRANE ČISTINY.

TU SA ZAČNE AŽ NA MALÝ ÚSEK ASFALTOVEJ CESTY UŽ LEN LES A ČORAZ PRUDŠIE A PRUDŠIE STÚPANIE NAHOR. CESTOU CEZ BREZOVÝ HÁJ SA DOSTANETE NA PRIEHYBU POD SIVCOM, KDE SA NACHÁDZA AJ OBLBOVÁK. POSLEDNÝCH ZOPÁR STOVIEK METROV JE NAMÁHAVEJŠÍ VÝSTUP BUKOVÝM LESOM AŽ SA DOSTANETE NA SKALNATÝ HREBEŇ SIVCA.

NA VRCHOLE SA MÔŽETE ZVEČNIŤ DO VRCHOLOVEJ KNIHY V MALEJ SKRINKE. NA KRÁSU VÝHĽADU SA LEN ŤAŽKO HĽADAJÚ SLOVÁ - PROSTE NIEČO NÁDHERNÉ. NASKYTÁ SA SKVELÝ POHĽAD NA NÁDRŽ RUŽÍN ČI ČIERNU HORU. PRI DOBREJ VIDITEĽNOSTI, KTORÚ SME TAM ZATIAĽ EŠTE NEZAŽILI, JE PEKNE VIDNO VYSOKÉ TATRY.

SIVEC PATRÍ MEDZI JEDNOU Z NAJKRAJŠÍCH MIEST, NA KTOROM SME BOLI A URČITE HO ZARAÐTE DO SVOJHO VOĽNÉHO ČASU. NEOĽUTUJETE! :-)

Pali

-POTULKY SVETOM-

oPORTONITY city

„OLD, VERY NOBLE, ALWAYS LOYAL AND UNDEFEATED“ JE MOTTOM MESTA PORTO, LEŽIACEHO NA SEVEROZÁPADE PORTUGALSKA. JE DRUHÝM NAJVÄČŠÍM MESTOM V KRAJINE A NACHÁDZA SA V ŇOM VIACERO OKU LAHODIACICH MIEST...

NAŠA CESTA VIEDLA CEZ KOŠICE – MILÁNO – PORTO. NOVEMBER NIE JE VEĽMI OBLÚBENÝM CESTOVATEĽSKÝM MESIACOM, NO NÁM SA HODIL PERFECTNE. PO PRISTÁTI NÁS PRIVÍTALO SLNIEČKO A PRÍJEMNÝCH 20 STUPŇOV CELZIA, KTORÉ SA DRŽALI POČAS CELÉHO POBYTU.

NAŠE PRVÉ KROKY PO UBYTOVANÍ A ÚVODNOM PRÍPITKU PORTSKÉHO VÍNA SMEROVALI K BAROKOVÉMU KOSTOLU IGRÉJA E TORRE DOS CLÉRIGOS KTORÉHO SÚČASŤOU JE NAJVYŠŠIA KOSTOLNÁ VEŽA V PORTUGALSKU. ZA 3 € SI MÔŽETE KÚPIŤ LÍSTOK, KTORÝ ZAHŔŇA PREHĽADKU KOSTOLA AJ S VÝSTUPOM NA VEŽU. POHĽAD ZO 76 METROV VYSOKEJ VEŽE JE FASCINUJÚCI. ČI JE TO SAMOTNÉ MESTO ROZPRESTIERAJÚCE SA POPRI TOKU RIEKY DUORO ČI VZDIALENÝ HORIZONT OCEÁNU, PRINÚTI VÁS TO ZASTAVIŤ SA A VYCHUTNÁVAŤ. SAMOTNÝ KOSTOL PONÚKA VIACERO MIESTNOSTÍ SO ZAUJÍMAVÝMI EXPONÁTMI A CHVÍLKOU TICHEJ MODLITBY PRED OLTÁROM.



CESTOU ĎALEJ SA MÔŽETE OBZRIEŤ ZA NENÁPADNÝM KNÍHKUPECTVOM S KAVIARŇOU LIVRARIA LELLO, KDE

J.K. ROWLINGOVA PÍSALA SLÁVNEHO HARRYHO POTTERA. PRI PÍSANÍ A POPÍJANÍ KÁVY SA INŠPIROVALA INTERIÉROM KAVIARNE, KTORÝ ZAKOMPONOVALA AJ DO KNIHY. JA VŠAK NIE SOM FANÚŠIK, TAKŽE SME POKRAČOVALI K BUDOVE HLAVNEJ ŽELEZNIČNEJ STANICE SAO BENTO Z ROKU 1916. VÝJAVY Z HISTÓRIE KRAJINY SPRIJEMNIA ČAKANIA NEJEDNÉMU CESTUJÚCEMU.



ĎALŠOU ZASTÁVKOU BOLA PÔVODNE ROMÁNSKA KATEDRÁLA SÉ Z KTOREJ NÁMESTIA JE KRÁSNY VÝHĽAD NA PANORÁMU MESTA. OKREM OBDIVU HISTÓRIE A KULTÚRY PAMIATOK JE Z TEJTO ČASTI VIDNO AJ MENEJ PEKNÝ POHĽAD DO ROZBITEJ ZASTAVENEJ OBLASTI, KDE ŽIJÚ SOCIÁLNE SLABŠIE SKUPINY OBYVATEĽSTVA. VŠETKO SA TO AKOSI ZMIEŠAVA A DOTVÁRA ČARO MIESTA. OD KATEDRÁLY JE TO LEN NA SKOK K 45 METROV VYSOKEJ DOMINANTE PONTE DOM LUÍS I MOSTU, KTORÝ PREPÁJA OBA BREHY MESTA. MY SME SA PO ŇOM PREŠLI PRÁVE, KEĎ ZAPADALO SLNKO. PRECHÁDZKA MUSELA OČARIŤ AJ NEROMANTICKÚ DUŠU. KEĎ SA VŠAK PREMIEŠTNITE NA DRUHÚ STRANU OBJAVÍTE MALÝ PARK, Z KTORÉHO MÁTE ZNAMENITÝ VÝHĽAD NA MESTO A RIEKU.

DRUHÝ DEŇ PONÚKOL ROVNAKO ZAUJÍMAVÉ MIESTA. KEĎŽE BOLA NEDEĽA ZAČALI SME SV. OMŠOU A RANNOU KÁVOU V JEDNEJ NEÚTULNEJ KAVIARNI. JE POTREBNÉ NASTAVIŤ SA NA SIESTY A MAŇANY, KEDY DOMÁCI POCTIVO ODDYCHUJÚ.

VYBRALI SME SA POZRIEŤ AJ NA NOVODOBÚ PRÁCU ARCHITEKTOV, KDE SVOJ TALENT VLOŽILI DO CASA MUSICA DÔMYSELNE NAVRHNUTEJ KONCERTNEJ SÁLY. POPRI NEJ SA ZANEDLHO DOSTANETE K PARKU TIAHNUCEHO SA POPRI RIEKE. K POBREŽIU JE MOŽNÉ SA DOSTAŤ HISTORICKOU ELEKTRICKOU ALEBO BUSOM. ZAKONČIŤ DEŇ JE OPÄŤ NAJLEPŠIE SILNÝM KORENISTÝM VÍNOM POPRI OCHUTNANÍ DOMÁCEJ ŠPECIALITY FRANCEZINA (AKÁSI OBDOBA BURGRA S MÄSOM OMÁČKOU A HRANOLKAMI).

POSLEDNÝ DEŇ SME SA VYBRALI NAVŠTÍVIŤ PORTSKÉ VÍNNE PIVNICE, KTORÉ BY NEMAL OBÍSŤ ŽIADNY TURISTA. NA PROMENÁDE VÁS LÁKAJÚ NAJVÄČŠÍ VÝROBCOVIA NAJLEPŠIEHO PORTSKÉHO VÍNA. ZA 5€ SI KÚPITE LÍSTOK, KTORÝ ZAHŔŇA PREHĽADKU SKLADOV S ANGLICKÝM VÝKLADOM A OCHUTNÁVKOU TROCH DRUHOV VÍNA. JE TO VÝBORNÝ RELAX UMOCNENÝ POSEDENÍM V PEKNEJ ZÁHRADE S POHÁROM VÍNA.



Porto je mestom príležitostí, to je nespochybniteľné. Ponúka bohatú históriu a kultúru bez nafúknutej okázalosti. Je to asi „genius loci“ ktorý dodáva mestu pritažlivú atmosféru. Vrelo odporúčam navštíviť.

yan



Skautská prax

KEĎ ZMIZNE SNEH..

KAŽDÚ CHVÍĽU SA ZAČNE O SLOVO HLÁSIŤ JAR. VŠETKO SA ZAČNE ZELENAŤ A AJ TEPLOTA BUDE PRÍJEMNEJŠIA. TOTO OBDOBIE JE PRE SKAUTA AKO STVORENÉ. Z KLUBOVNÍ SA ZAČNEME ROZLIEZAŤ KADE-TADE DO PRÍRODY. SKAUTSKÉ HESLO HOVORÍ: „BUĎ PRIPRAVENÝ“. BYŤ PRIPRAVENÝ ZNAMENÁ AJ VEDIEŤ SA PRIMERANE OBLIEČŤ NA TAKÝ VÝLET DO PRÍRODY A NIELEN TAM. BYŤ PRIPRAVENÝ NA ZMENU A RÁTAŤ S ŇOU. A ABY SME SA DO TEJ PRÍRODY MOHLI ROZLIEZŤ, POTREBUJEME SI PO DLHEJ ZIME DAŤ DO PORIADKU SVOJU VÝSTROJ. MÁM NA MYSLI HLAVNE OBUV.

Suchá obuv, polovica úspechu

ZÁKLADOM DOBREJ STAROSTLIVOSTI O OBUV JE UDRŽIAVAŤ JU V SUCHU A ČISTOTE. NA JEDNEJ STRANE SA V TOM SÁM LEPŠIE CÍTIŠ AKO V PRE-MOKNUTEJ A ŠPINAVEJ OBUVI A NA DRUHEJ STRANE JE TO LEPŠIE AJ PRE SAMOTNÉ TOPÁNKY A ICH OCHRANNÉ VLASTNOSTI. NAJLEPŠÍM SPÔSOBOM AKO SUŠIŤ TREKOVÚ OBUV JE NAJPRV Z NEJ VYBRAŤ VLOŽKY A SUŠIŤ ZA POMOCI NOVINOVÉHO PAPIERA. NOVINOVÝ PAPIER MA VEĽMI DOBRÉ SAVÉ VLASTNOSTI A PRETO SA NA SUŠENIE OBUVI HODÍ. PRETO AK PLÁNUJEŠ ÍSŤ NA VIACDŇOVÚ AKCIU KDE TI MÔŽU PREMOKNÚŤ TOPÁNKY, PRIBAĽ SI DO RUKSAKU ASPOŇ JEDNO ČÍSLO NOVÍN, KTORÉ SA TI OKREM SUŠENIA OBUVI HODIA AJ PRI ZAKLADANÍ OHŇA.



Sú vizitkou majiteľa

VŠETCI DOBRE VIEME, ŽE TREKOVÁ OBUV JE NEMALOU INVESTÍCIOU PRE JEJ MAJITEĽA. PRETO BY SA O ŇU MAL AJ TAK STARAŤ. OKREM SUŠENIA OBUVI JE POTREBNÉ JU AJ OČISTIŤ OD NEČISTÔT. TIE TOTIŽ OBUVI ŠKODIA A NARUŠUJÚ ŠTRUKTÚRU KOŽE. NAJLEPŠIE NA ČISTENIE OBUVI JE TEDA STUDENÁ VODA, HANDRIČKA ALEBO KEFKA. NAJDÔLEŽITEJŠIE JE VYČISTIŤ PÓRY V KOŽI, ABY TAK OBUV ZNOVA ZÍSKALA SVOJE OCHRANNÉ A ODOLNÉ VLASTNOSTI.



Nohy v suchu sú základ

SAMOZREJME, ŽE NA TO ABY SI SI VÝPRAVU VYCHUTNAL NESTAČÍ LEN KVALITNÁ OBUV. POTREBNÉ JE AJ KVALITNÉ ALE HLAVNE VHODNÉ OBLEČENIE. PRED VÝPRAVOU DO PRÍRODY TREBA POROZMÝŠLAŤ NAD TÝM, KDE SA VYBERÁM A NA AKO DLHO. TREBA SA PRIMERANE OBLIEČŤ, ALE PRIBALIŤ SI TREBA AJ NAPRÍKLAD PRŠIPLÁŠŤ ALEBO NÁHRADNÉ PONOŽKY, KTORÉ SA MÔŽU ZÍŠŤ KEĎ SA SPUSTÍ DÁŽĎ.

Kaňur

INTERVIEW NA TÉMU -VÝSTROJ DO PRÍRODY-

otázky, ktoré sme kládli:

2. NA AKÉ ÚČELY VYUŽÍVAŠ TREKOVÚ OBUV? PREHÁDZKY PO LESE ALEBO HORSKÉ TÚRY?

1. AKO ČASTO POUŽÍVAŠ TREKOVÚ OBUV?

4. POUŽÍVAŠ TREKOVÚ OBUV CELOROČNE ALEBO LEN POČAS NIEKTORÝCH ROČNÝCH OBDOBÍ?

3. AKO ČASTO VENUJEŠ SVOJEJ TREKOVEJ OBUVI KOMPLETNÚ STAROSTLIVOSŤ (VYSUŠENIE, OČISTENIE, IMPREGNÁCIA)?

IGOR, 1. ODDIEL VRANOV NAD TOPĽOU

1. MOMENTÁLNE STÁLE KEDŽE KOČÍKOVANIE V KLASICKÝCH KOŽENNÝCH JE NA REUMU.

2. VYUŽÍVAM JU NA TÚRY, PRECHÁDZKY A AJ K RIFLIAM V NEPOHODE, DÁŽĎ, ČAPKAVICA, SNEH.

3. VYSUŠENIE AUTOMATICKY, KEDŽE PRACOVNÚ OBUV MÁM KOŽENÉ KANADY A PO KAŽDOM ZOBUTÍ Z NÔH VYŤAHUJEM JAZYKY AJ Z TREKOVÝCH. IMPREGNUJEM PO KAŽDOM UMYTÍ OD BLATA ALE V ZIME SA ČISTIA SNEHOM TAK ICH STRIEKAM ZBEŽNE.

4. KEDŽE MÁM CELÉ, ZIMNÉ BOTY TAK OD JESENE DO JARI, V LETE SANDÁLE A BOTASKY PRÍPADNE KANADY.

FABO, 68. ZBOR KOŠICE

1. RAZ - DVAKRÁT MESAČNE, PODĽA PRÍLEŽITOSTI.

2. TO ZÁVISÍ OD POČASIA A STAVU TERÉNU ALE JE TO AJ LES, AJ HORY. V PODSTATE VŽDY, AK IDEM DO PRÍRODY A RÁTAM, ŽE NEBUDE PRÁVE SUCHO A/ALEBO - NOHY V SUCHU SÚ ZÁKLAD. NA LAHŠIE PRECHÁDZKY V PRÍRODE POUŽÍVAM NÍZKE LAHKÉ TREKOVÉ TOPÁNKY S MEMBRÁNOU - TIE POUŽÍVAM AJ V MESTE.

3. TOPÁNKY VŽDY PO TÚRE VYSUŠÍM (AK TREBA), NECHÁM VYVETRAŤ A SNAŽÍM SA ČÍM SKÔR ICH DÔKLADNE OČISTIŤ. AK BOLI TOPÁNKY ÚPLNE PREMOČENÉ, ALEBO SA ZMOČILI PRI ČISTENÍ, PODĽA POTREBY IMPREGNUJEM PRÍPRAVKOM URČENÝM PRE TENTO TYP OBUVI A PO ZASCHNUTÍ NANESIEM KRÉM S KONDICIONÉROM PRE ČO NAJLEPŠIE OŠETRENIE KOŽE.

4. AKO SOM SPOMENUL, NERIADIM SA ANI TAK ROČNÝM OBDOBÍM, AKO POČASÍM A POVAHOU TERÉNU, KAM IDEM.

DELISSA, 112. ZBOR PREŠOV SEKČOV

1. TREKOVÚ OBUV POUŽÍVAM DOSŤ ČASTO, NAPRIKĽAD AJ TERAZ V ZIME JU NOSÍM, NIE ÚPLNE DENNE, ALE ČASTO.

2. TREKOVÚ OBUV SOM SI KÚPILA, ABY SOM MOHLA CHODIŤ DO NÁROČNEJŠÍCH TERÉNOV, ČIŽE NA TÚRY. ALE OKREM TÚR, KDE ICH BERIEM VŽDY, ICH VYUŽÍVAM NA PRECHÁDZKACH, V LETE NA TÁBOROCH, V ŠKAREDOM POČASÍ (KEĎ PRší) A AJ V ZIME

3. VŽDY PRED ZIMNOU SEZÓNOU ICH OČISTÍM, IMPREGNUJEM, VŽDY AJ NA KONCI SEZÓN, VŽDY PRED LETOM TO ISTÉ. ČIŽE...ASI TAK 4 KRÁT DO ROKA. ALEBO KEĎ VIEM, ŽE DOSTANÚ RIADNE ZABRAŤ, TAK IMPREGNUJEM ZNOVU.

4. TREKOVÚ OBUV POUŽÍVAM NAOZAJ CELOROČNE, JE TO MOJA OBLÚBENÁ OBUV :-)





Na slovíčko

SPRÁVCA CHATY KANNÉ A ZBOROVÝ VODCA 49.ZBORU GERONIMO -TAMMY-



1 Ako si sa dostal ku skautingu?

AKO SLEPÉ KURA K ZRNU. PÍSAĽ SA NEJAKÝ TEN ROK 1991 A JA SOM S KAMARÁTOM ŠIEL OKOLO KLUBOVNE 3. ODDIELU, KTORÁ TOHO ČASU BOLA NA SEKČOVE A NA OKNE VISEL OZNAM, ŽE PRIJÍMAJÚ NOVÝCH ČLENOV. PORIADNE SOM NEVEDEL, ČO TEN SKAUTING JE, ALE NEJAKO TO VO MNE EVOKOVALO, ŽE BY MA TO MOHLO BAVIŤ. A TAK SME SA JEDNO PIATKOVÉ POOBEDIE 19.6. VYBRALI NA ICH DRUŽINOVKU, ZAKLOPALI SME NA DVERE, PO CHVÍLI NÁM OTVORIL JEDEN VYSOKÁNSKY ČLOVEK A NA OTÁZKU ČO SI ŽELÁME, SME POVEDALI, ŽE BY SME RADI BOLI SKAUTI. A TAK TO CELÉ ZAČALO. (AŽ SOM SLZU URONIL) :)

2 Najkrajší zážitok v skautingu?

TO Z TÝCH TISÍCOV MÁM VYBRAŤ JEDEN ?! VŽDY SOM SI NA SKAUTINGU VÁŽIL PRIATEĽSTVÁ A DOPOSIAĽ MI UTKVELO V PAMÄTI, AKO SOM PLNIL TRI ORLIE PERÁ, BOL SOM PRÁVE VO FÁZE MLČANIA A RÁNO AKO MA TAK PRIŠIEL KAMARÁT ZOBUDIŤ DO PODSADY, PRVÉ ČO MI NAZNAČIL (UKÁZAL) AKO SOM OTVORIL OČI BOLO, ŽE NEMÁM ROZPRÁVAŤ. A TO BOLO NA TOM KRÁSNE, ŽE SME SI NAVZÁJOM DRŽALI PRSTY, NAMIESTO TOHO, ABY SME SI PODRÁŽALI NOHY.

3 Ako ťa skauting obohatil?

ANI VEĽMI NIE, MYSLÍM, ŽE SOM NA NEHO ZATIAĽ VIAC MINUL AKO ZAROBIL. AHAAA, TY CHCEŠ TIE HODNOTY, AKÉ MI DAL :) PREDOVŠETKÝM SÚ TO SUPER PRIATEĽSTVÁ, KTORÉ TRVAJÚ DOPOSIAĽ A NEODŇATEĽNÉ ZÁŽITKY. URČITE BY SOM SEM ZARADIL CIEĽAVEDOMOSŤ, SEBAVEDOMIE, PRÁCU S ĽUDMI, NEJAKÉ TIE ME-NEŽER SKILLS PROSTE JE TOHO VEĽA, KAŽDOPÁDNE SI DOVOLÍM TVRDIŤ, ŽE SKAUTING OBOHATÍ ĽUDÍ, KTORÍ SI NÍM PREŠLI VEĽMI VÝZNAMNOU MIEROU A ZÁSADNEJŠIE, AKO NESKAUTOV. SOM RÁD, ŽE SOM SKAUTING ZAŽIL A NIKDY BY SOM HO NEVYMENIL.

4 Najobľúbenejšia funkcia v skautingu?

AJ KEĎ SKAUTING NEROBÍME PRE FUNKCIE (TEDA ASPOŇ VÄČŠINA Z NÁS), ZO VŠETKÝCH TÝCH FUNKCIÍ, KTORÉ SOM ZA TIE ROKY ZASTÁVAL, SOM MAL CELKOM RÁD OBLASTNÉHO INŠTRUKTORA, ČO BOLA ZAUJÍMAVÁ PRÁCA, PRINÁŠAJÚCA VŽDY KOPEC NOVÝCH PODNETOV A NÚTIACIA ČLOVEKA NA SEBE PRACOVAŤ. VEĽKÝ PODIEL NA TOM MÁ SAMOZREJME AJ TO, ŽE SME VTEDY BOLI SUPER ZOHRATÝ VZDELÁVACÍ TEAM A TO VÁM POTOM IDE VŠETKO AKOSI LAHŠIE. NO A SAMOZREJME VEĽMI MA BAVÍ STARAŤ SA O CHATU KANNÉ, DÁVAŤ JU VŽDY PO KÚSOČKoch DOKOPY A VYLEPŠOVAŤ ČO SA DÁ, ČO JE TAKÝ PRÍJEMNÝ RELAX V POROVNANÍ S PSYCHICKOU STRÁNKOU MÔJHO POVOLANIA. ALE NEVIEM, ČI SPRÁVCA JE TIEŽ FUNKCIA....

5 Ako vnímaš skauting kedysi a dnes?

KEDYSI SME MALI INÉ ŠATKY, KOŠELE BOLI KHAKI-HNEDÉ, BATOHY, KROSNY ČERVENÉ ALEBO ŽLTÉ A TAK. ALE ABY SOM TROCHU VÁŽNE ODPOVEDAL NA OTÁZKU, SKAUTING EXISTUJE V ČASE A PRETO JE NUTNÉ HO VNÍMAŤ V KONTEXTE DOBY, V KTOREJ PÔSOBÍ. JE TO ČO TERAZ ROBÍME DOBRÉ PRE DECKÁ, PRE SKAUTING, PRE SPOLOČNOSŤ ?! AK ÁNO, POKRAČUJME V TOM, AK NIE, JE POTREBNÉ TO ZMENIŤ. ALE ORIENTOVAŤ SA LEN NA MINULOSŤ A SLEPO JU KOPÍROVAŤ NIE JE CESTA, KTORÁ VEDIE K VÝVINU, PROGRESU. ABY SOM BOL ALE AJ NOSTALGICKÝ, TAK POVIEM, ŽE KEDYSI SME CHODILI DO LEŠA ČASTEJŠIE...

6 Aká je tvoja momentálna pozícia v skautingu?

STABILNÁ :) NEUSTÁLE MÁM POCIT, ŽE NEODPOVEDÁM NA POLOŽENÚ OTÁZKU... NO TAKŽE POSÔBÍM AKO ZBOROVÝ VODCA JEDNÉHO Z PREŠOVSKÝCH ZBOROV (SAMOZREJME TOHO NAJLEPŠIEHO 49. ZBORU GERONIMO :) A TAKTIEŽ AKO UŽ BOLO SPOMENUTÉ VYŠŠIE MÁM NA STAROSTI OBLASTNÚ CHATU KANNÉ, KDE FUNGUJEM AKO JEJ SPRÁVCA. A POTOM TU JE EŠTE JEDNO POLE PÔSOBNOSTI, ALE TO JE SKOR TEMPORÁLNEHO CHARAKTERU, AKO INŠTRUKTOR SLŠK SA BUDEM TENTO ROK PODIELAŤ NA REALIZÁCIE GILŠ 2016, ŠŤA ČLEN REALIZAČNÉHO TEAMU.

7 Aký je tvoj osobný vzor?

TU ASI MNOHÝCH SKLAMEM, ALE NEMÁM SVOJ OSOBNÝ VZOR TYPU B.P., MATKA TEREZA ČI NELSON MANDELA. NA SVETE JE MNOHO INŠPIRATÍVNYCH ĽUDÍ, KTORÍ TOHO UROBILI PRE SVET VEĽA A U KAŽDÉHO JE MOŽNÉ NÁJSŤ NIEČO, ČO ŤA MOTIVUJE BYŤ LEPŠÍM. KAŽDÝ SME VŠAK STROJCOM SVOJHO ŽIVOTA A V PRVOM RADE BY SME SA MALI SNAŽIŤ PREŽIŤ HO ČO NAJLEPŠIE, NAJDÔSTOJNEJŠIE, ABY SME TO BOLI MY, KTO VO SVETE ZANECHÁ POZITÍVNU STOPU A NIE SNAŽIŤ SA BYŤ NIEKÝM INÝM, ŽIŤ PODĽA VZORU NIEKOHU...

8 Ako vznikla tvoja prezývka?

ZLÝM GRAFOLOGICKÝM A NÁSLEDNÝM FONETICKÝM PREPISOM MOJHO MENA. NIETKO NAPÍSAŁ MOJE MENO (MAŤO) POČAS NEJAKEJ HRY TAK ŠKAREDO, ŽE HO ZASE NIEKTO INÝ PREČÍTAL AKO ŤAMO A TO UŽ BOL LEN KRÔČIK KU PREZÝVKE TAMMY.

9 Čo ťa motivuje do skautovania?

ĽUDIA, ALEBO LEPŠIE Povedané SUPER PRIATELIA, S KTORÝMI SA TU MÁM MOŽNOSŤ ČLOVEK STRETNÚŤ. AK TAKÝCH MÁTE, MÔŽETE S NIMI PODNIKNUŤ ČOKOLVEK NA SVETE.

10 Čo by si este chcel v skautingu dosiahnuť, uskutočniť?

NA SKAUTINGU JE KRÁSNE, ŽE DOKÁŽE PRINÁŠAŤ STÁLE NOVÉ VÝZVY A PODNETY. NIEKEDY MÔŽE BYŤ SAMOTNÁ CESTA CIEĽOM A MOTIVUJÚCE JE UŽ SAMOTNÉ KRÁČANIE PO NEJ. ALE ABY SOM LEN TAK NEFILOZOFOVAL, Z DLHODOBÉHO HĽADISKA A MOŽNO TAKÝ VÄČŠÍ CIEĽ BY MOHLO BYŤ VYBUDOVAŤ Z KANNÉHO SPIČKOVÉHO SKAUTSKÉ STREDISKO, SO SUPER ZÁZEMÍM PRE ORGANIZOVANIE VZDELÁVACÍCH, VOĽNOČASOVÝCH PODUJATÍ, A TO NIE LEN SAMOTNOU CHATOU, ALE AJ OKOLÍM, MOŽNÝMI SLUŽBAMI PRE SKAUTOV A POD.

II Odkaz pre skautov súčasnosti

TO ZNIE TAK VÁŽNE, AKO KEBY SOM UŽ NAVŽDY ODCHÁDZAL ZO SKAUTINGU. NO PRISÁM OZAJ NEVIEM, NIKDY SOM SA NECÍTIL AKO KAZATEĽ, KTORÝ MÁ V NEDEĽU ZANECHAŤ V ĽUĎOCH NEJAKÝ ODKAZ, TAKŽE LEN ĽUDKOVIA, BRATIA, KAMARÁTI, UROBTE SI ZO SVOJHO SKAUTINGU, TO NAJLEPŠIE ČO SA DÁ, POČNÚC PRIATEĽMI, ZÁBAVOU, ŽÁŽITKAMI, DOBORODRUŽSTVOM... LEBO OD TOHO ZÁLEŽÍ NA KOĽKO ROMÁNOV, SPOMIENOK VÁM TO V STAROBE VYSTAČÍ.



Pali



Na pobavenie

UČITELKA NAPOMÍNA NEPOSEDNÝCH ŽIAKOV:

- A NEHLÁSTE SA, KEĎ NIČ NEVIETE.
- TU NIE SME V POSLANECKEJ SNEMOVNI.

DVAJA HOROLEZCI LEZÚ DO VRCHU.

- JEDEN Z NICH SA PO HODINE
- NAMÁHAVÉHO VÝSTUPU OZVE:
- ČLOVEČE, JA SI UŽ ANI NOHY NECÍTIM..
- DRUHÝ MU ODPOVIE:
- TAK OVOŇAJ MOJE ..

ZAMESTNANEC PRÍDE ZA ŠÉFOM A HOVORÍ:

- ŠÉFE, MUSÍTE MI ZVÝŠIŤ PLAT. MUSÍM VÁM PREZRADIŤ, ŽE TRI ĎALŠIE FIRMY MAJÚ O MŇA ZÁUJEM.
- NEHOVORTE A KTORÉ SÚ TO?
- DAŇOVÝ ÚRAD, TELEKOMUNIKÁCIE A ELEKTRÁRNE.

PÁN VEDÚCI, TEN GULÁŠ BOL HOVÄDZÍ
ALEBO BRAVČOVÝ?

- TEN GULÁŠ BOL Z MINULÉHO TÝŽDŇA,
- KTO SI TO MÁ PAMÄTAŤ.

TAXIKÁR HOVORÍ POČAS JAZDY ZÁKAZNÍKOV:

- PANE, POVIEM VÁM SKVELÝ NOVÝ VTIP
- O PRÁVNIKOCH.
- V PORIADKU, ALE UPOZORŇUJEM VÁS,
- ŽE SOM SUDCA!
- NEVADÍ, POVIEM VÁM HO POMALŠIE.

TEST NA PRIJÍMAČKÁCH PRE POLICAJNÝCH KANDIDÁTOV:

DO OCELOVEJ KRABICE S OTVORMI RÔZNYCH TVAROV (KRUH, ŠTVOREC, OVÁL, TROJUHLNÍK) ZASUNÚŤ
TELESÁ ZODPOVEDAJÚCICH TVAROV.

VÝSLEDOK TESTU: PRIJATÍ SÚ VŠETCI. DVAJA PRE NADPRIEMERNÚ INTELIGENCIU, DESIATI PRE
NEOBYČAJNÚ SILU.

V KLUBE. NA TANEČNOM PARKETE JE CHLAPÍK, NA KTOROM VIDIEŤ, ŽE SI ŽIVOT SKUTOČNE UŽÍVA:
BREAK DANCING, MOON WALKING, BACK FLIPS A KUPUJE DRINKY PRE CELÝ KLUB.

MANŽELKA SA OBRÁTI K MANŽELOVI A POVIE:

- VIDÍŠ TOHO CHLAPA? PRED 25 ROKMI MA POŽIADAL O RUKU A JA SOM HO ODMIETLA.
- NA TO MANŽEL ODPOVIE:
- VYZERÁ TO, ŽE EŠTE STÁLE OSLAVUJE.



Kultúrny život

JANA Z ARKU.. ČI Z PREŠOVA?

13. A 14. NOVEMBRA 2015 UVIEDLO **DIVADLA JONÁŠA ZÁBORSKÉHO** SVE-TOVÚ PREMIÉRU MUZIKÁLU **JANA Z ARKU** TVORIVÉHO TÍMU **NÁHLÍK-HUSOVSKÝ- MANKOVECKÝ- PTACIN**. **MICHAŁ NÁHLÍK** NENAPÍŠAL MUZIKÁL O JANE Z ARKU AKO PRÍBEH OBYČAJNÉHO DIEVČAŤA, KTORÉ NETUŠILO, ŽE Z NEJ RAZ BUDE SVÄTICA. POSUNUL PRÍBEH DO ROVINY, KDE SI JANA UVEDOMUJE, ŽE JE POSLOM BOŽÍM. SVÄTOU JE OD PRVEJ AŽ PO POSLEDNÚ SCÉNU, KDE JE UŽ MEDZI ANJELMI. PRÍBEH SÍČE PÔSOBÍ PLYNULE, ALE AŽ PRÍLIŠ „SVÄTO“. JANA ABSOLÚTNE VERÍ SVOJÍM HLASOM, JE ČISTÁ, NEBOJÁČNA, JEDNODUCHO IDEÁL OBETAVOSTI. NEPOCHYBUJEM, ŽE SKUTOČNÁ JANA Z ARKU TAKOU BOLA, NO NA DIVADELNÝCH DOSKÁCH PÔSOBÍ TAKÝTO VÝKLAD AŽ PRÍLIŠ DOKONAĽO. MUZIKÁL ZAČÍNA AJ KONČÍ MODLITBOU **AGNUS DEI** (SLOV. BARÁNOK BOŽÍ), KTORÚ SPIEVA ZBOR, NA ZAČIATKU I JANA. TOTO VŠAK NIEJE JEDINÁ MODLITBA NACHÁDZAJÚCA SA V **LIBRETE** (TEXTE) MUZIKÁLU. CELOU INSCENÁCIOU SA VINÚ RÔZNE, SPREVÁDZANÉ HUDBOU **MARTINA HUSOVSKÉHO**, MODLITBY NEVYZNIEVAJÚ NÚTENE, SÚLADIA S HUDBOU A SVOJÍM ČASTO EMOTÍVNYM SPEVÁCKYM PREVEDENÍM SÚ NEODSKRIEPIATEĽNOU ČASŤOU CELEHO DIEĽA. PARADOXNE NAJVIAC VŠAK UTKVEJÚ V PAMÄTI TIE Z NICH, KTORÉ SÚ MODLITBAMI LEN SČASTI, IDE SKÔR O VÝZVY ČI PROSBY V MENE BOHA ALEBO JANY. VEĽKÝM PLUSOM MUZIKÁLU JE PRÍTOMNOSŤ ČLENOV **PULS-U** (PODDUKELSKÉHO ĽUDOVO-UMELECKÉHO KOLEKTÍVU). SPIEVANÉ I TANÉČNÉ PARTY TAK DOS-TALI ÚPLNE INÝ ROZMER. HOVORÍM NAJMÄ O DVOJICI POSTÁV **PADÝCH ANJELOV**, KTORÍ CHVÍĽAMI POPIERAJÚ GRAVITÁCIU (V POSTAVÁCH JE ALTERNÁCIA, NIE JE TEDA ISTÉ, ŽE UVIDÍTE TÝCHTO DVOCH LIETAJÚCICH PÁNOV :O).



HUDBA ALE BOHUŽIAĽ PRI PRVOM VIDENÍ NEZACHRÁNILA TO, ČO POKA-ZILA SCÉNA. **DREVENÝ CHRÁM** BY BOL VEĽMI ZAUJÍMAVÝM SCÉNOGRAFICKÝM RIEŠENÍM, MALÍ TLSTÍ ANJELIKO-VIA NA BÉLASÝCH OBLÁČIKOCH NÍM AĽE NIE SÚ. V KONEČNOM DÔSLEDKU VŠAK V MUZIKÁLI SCÉNA SYMBOLI-ZUJE ABSOLÚTNU MOC STREDOVEKEJ CIRKVI. ANJELI A SVÄTÍ MUŠELI BYŤ NAOZAJ VŠADE A VEĽA. V SÚČASNOSTI JE AĽE TOTO MNOŽSTVO AŽ BOLES-TIVÉ.

SCÉNA VÁS TEDA ZABOLÍ, HERCI SA AĽE POSTUPNE OD POMALŠIEHO ZAČIATKU AŽ K EMOTÍVNEMU KONCU POSTARAJÚ O ZÁŽITOK, A TO NAJMÄ **PREDSTAVITEĽKA JANY, SILVIA DONOVÁ**. AJ MEDZI HERECKÝMI VÝKONMI SA VŠAK NÁJDU VÝNIMKY.



DONOVÁ VO SVOJEJ POSTAVE DOZ-RIEVA OD PASTIERKY KRÁV AŽ PO PASTIERKU NÁRODA A PODĽA TOHO PRISPÔSOBUJE AJ INTENZITU CITOV ČI VÝRAZU. TO SA VŠAK NEDÁ POVEDAŤ O **POSTAVE SEBASTIÁNA**, KTORÚ STVÁRNIL **FILIP LENÁRTH**. AK STE SI NIKDY V DIVADLE NEPOVEDALI PRI SMRTI NIEKTOREJ Z POSTÁV „KONEČNE UMREL“, VERTE MI, ŽE PRI TEJTO POSTAVE TO PRÍDE. JE PRÍLIŠ NAIVNÝ A ABSOLÚTNE NEUVE-RITEĽNÝ. NEUVERILA SOM MU ANI SLOVO. **BLÁZNIVÝ KRÁĽ** V PODANÍ **PETRA KRIVÉHO** JE ŠAŠOM, KTORÝ ZABÁVA CELÝ DVOR. **ELENA KUŠNIEROVÁ** AKO **JEHO SVOKRA**, KTORÁ SA HO CELÝ ČAS SNAŽÍ ZOŠADIŤ Z TRÓNU JE NAOZAJ DIABOL-SKÁ. NAJNEPRÍJEMNEJŠOU POSTAVOU JE AĽE **BISKUP CAUCHON**. ABSOLÚTNU ABSENCIU SVEDOMIA TOHTO VYSOKÉHO CIRKEVNÉHO HODNOS-TÁRA STVÁRNIL **IGOR KASALA** NAOZAJ SKVEĽE. V MUZIKÁLI VYSTU-PUJE MNOHO ĎALŠÍCH POSTÁV, KTORÉ BY STÁLI ZA ZMIENKU, AKO **MNÍCH PASQUEREL BORISA SRNÍKA**, ČI **VIKONT LUKÁŠA ŠEPTÁKA** (V MAĎARSKOM PREVEDENÍ ŠTEFANA HUNDZU UŽ TAK VYDARENE NEPO-SOBÍ).

CELÝ MUZIKÁL KONČÍ NAOZAJ EFEKT-NÝM UPÁLENÍM JANY A JEJ NÁSLED-NÝM „UVEDENÍM MEDZI ANJELOV“. POSLEDNOU PIEŠŇOU **JANA Z ARKU** ODPÚŠŤA VŠETKÝM A VŠETKÉMU.

NAPRIEK PRE MŇA MNOHÝM SPORNÝM MOMENTOM TOHTO DIV-ADELNÉHO OPUSU JE PREŠOVSKÁ **JANA Z ARKU** ZAUJÍMAVÝM POČI-NOM, KTORÝ STOJÍ ZA ZHĽIAD-NUTIE, AJ KEĎ OBČAS JE LEPŠIE LEN POČÚVAŤ A NEVIDIEŤ.

NAPRIEK VŠETKÝM PRE MŇA SPORNÝM MOMENTOM TOHTO DIV-ADELNÉHO OPUSU JE PREŠOVSKÁ **JANA Z ARKU** ZAUJÍMAVÝM POČI-NOM, KTORÝ STOJÍ ZA ZHĽIADNUTIE, AJ KEĎ OBČAS MUSÍTE ZAVRIEŤ OČI.

RUSKO – VAGÓN TRETEJ TRIEDY

NECHCELA SOM ZNOVA VYŤHAHOVAŤ PÔVODNE RUSKY NAPÍSANÉ DIELO, ALE NEMÔŽEM SI POMÔCŤ. ASI SOM UŽ PRIVEĽMI PREPADLA RUSKÉMU DUCHU A RUSKU. SNÁD MI ODPUSTÍTE A NECHÁTE SA ZLÁKAŤ NA ČÍTANIE KNIHY MLADEJ AUTORKY NATALJE KLJUČARJOVOVEJ: RUSKO – VAGÓN TRETEJ TRIEDY.

AUTORKA SI PRI VÝSTAVBE TEXTU VYBRALA SPÔSOB V RUSKEJ LITERATÚRE ZNÁMY AKO „ROMAN-PUŤEŠESTVIJE“ (ROMÁN – CESTA). V TAKOMTO ROMÁNE (ALEBO INOM ŽÁNRI) AUTORI VYKRESĽUJÚ RÔZNE SOCIÁLNE A KULTÚRNE JAVY V PRIEBEHU NEJAKEJ CESTY. KLJUČARJOVÁ SI VYBRALA CESTOVANIE PO RUSKU VO VLAKU.

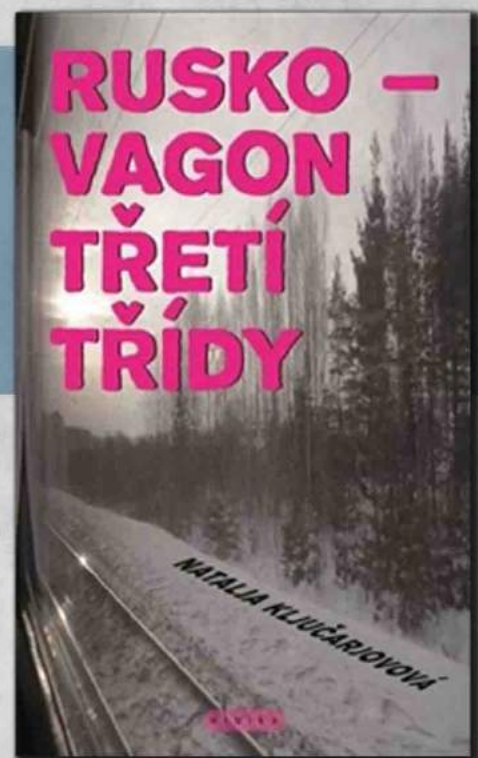
PREČO PRÁVE VŠAK VLAK? VLAKY V RUSKU AJ DNES PLNIA VEĽMI DÔLEŽITÚ PREPRÁVNÚ FUNKCIU. NAVYŠE, SÚ POMERNE RÝCHLYM DOPRAVNÝM PROSTRIEDOK. NA ROZDIEL OD ÁUT NIE SÚ LIMITOVANÉ DOPRAVNÝMI ZÁPCHAMI. NA ROZDIEL OD LIETADIEL ZABEZPEČUJÚ PREPRÁVU AJ DO POMERNE BOHOM ZABUDNUTÝCH OBCÍ. TAKTIEŽ VO VLAKOCH MÔŽE CESTUJÚCI SPOZNAŤ OSUDY RÔZNYCH ĽUDÍ, PRETOŽE ČI UŽ CESTUJÚCI CHCE, ČI NIE, NIEKEDY SI AJ NECHTIAC VYPOČUJE CUDZIE ROZHOVORY. TAK AJ V TOMTO ROMÁNE, HLAVNÝ HRDINA NIKITA CESTUJE VLAKMI PO RUSKU A SNAŽÍ SA NÁJSŤ RUSKO, POCHOPÍŤ, ČO JE TO VLASTNE RUSKO, KTO JE RUŠ A ODKIAĽ POCHÁDZA. AJ V DNEŠNEJ DOBE JE TO PRE OBČANOV RUSKEJ FEDERÁCIE MIMORIADNE DÔLEŽITÉ, KEĎŽE RUSKO JE ŠTÁT (A VŽDY AJ BOL) S MNOŽSTVOM NÁRODNOSTÍ A ETNÍK. DOKONCA SA VO VEDECKÝCH KRUHOCH VEDÚ DEBATY, ČI RUSI AKO NÁROD VÔBEC EXISTUJÚ: ODKIAĽ SA VLASTNE VZALI? SÚ RUSI POTOMKAMI NORMANOV? VZNIKLI ZMIEŠANÍM SLOVANSKÝCH NÁRODOV? ODKEDY SÚ VLASTNE RUSI RUSMI? NIKTO DODNES NEVIE SPRÁVNÚ ODPOVEĎ, ALE SAMOTNÍ RUSI JU ANI VEDIET NEPOTREBUJÚ, IM STAČÍ, ŽE SA ČITIA BYŤ RUSMI: „TVOJE RUSKO JE V TOBĚ!“ „RUSKO MÁŠ V SOBĚ. A TAKY CEĽJ SVĚT. AŽ TO POCHOPÍŠ, PŘESTANEŠ SE PO SVĚTE POTLOUKAT JAKO ČIKÁNSKÝ TÁBOR A PUSTÍŠ SE KONEČNĚ DO PRÁCE!“

A NIE JE TO TAK NÁHODOU AJ SO SLOVÁKMI? NA ČO VLASTNE MÔŽEME BYŤ AKO NÁROD HRDÍ? NA HISTÓRIU, KTORÚ MÁME SPOLOČNÚ S MAĎARMI, RAKÚŠANMI, ČECHMI,...? NA KULTÚRU, KTORÁ JE ZALOŽENÁ NA BYZANTSKEJ TRADÍCIÍ? NA PRÍRODU, KTORÁ VLASTNE ANI NIE JE NAŠIM VLASTNÍCTVOM (V PODSTATE SA TU LEN ZHODOU NÁHOD USÍDLILI SLOVANSKÉ KMENE, KTORÉ ZALOŽILI SÚČASNÉ SLOVENSKO)?

TOTO DIELO VŠAK NIE JE IBA O HĽADANÍ NÁRODNEJ A KULTÚRNEJ IDENTITY. TAKTIEŽ AUTORKA KRITIZUJE AJ SÚČASNÉ PROBLÉMY SPOLOČNOSTI: CHUDOBU, ELITÁRSTVO INTELEKTUÁLOV, PRIVEĽKÉ EKONOMICKÉ ROZDIELY MEDZI ŽIVOTOM V MESTE A ŽIVOTOM NA VIDIĽKU, EXTRÉMIZMUS, PROBLÉMY ZÍSKANIA MOCI, PREBIEHAJÚCE OZBROJENÉ KONFLIKTY, PROSTITÚCIU,... AUTORKA VLASTNE DEMYTIZUJE RUSKO AKO SKVELÚ SVETOVÚ MOCNOŠŤ A VYKRESĽUJE HO „AKO HLINENÉHO KOŇA, KTORÝ KRÍVA A HOCIKEDY SA MÔŽE ROZSYPAŤ“. ALE NEMYSLÍM, SI ŽE JE TO IBA PROBLÉM RUSKA. VEĎ OBDOBŇÉ PROBLÉMY SÚ I V ČÍNE, V USA, ČI VO FRANCÚZSKU. KAŽDÁ VEĽKÁ MOCNOŠŤ MÁ PROBLÉMY, A PROBLÉMY BY SME MOHLI VNÍMAŤ AKO DAŇ ZA MOC. JEDINÝM VÝCHODISKOM JE REVOLÚCIA – IBA Z TROSIEK A POPOLA MÔŽE VZNIKNUŤ NIEČO NOVÉ A DOBRÉ.

PRE MŇA OSOBNĚ NAJLEPŠOU A NAJVDARENEJŠOU ČASŤOU KNIHY BOLA PASAŽ VYKRESĽUJÚCA LITERÁRNE SOIRÉÉ EXTRÉMISTOV. S OBROVSKOU DÁVKOU IRÓNIE A PRAVDY OPÍSAĽA RÔZNE DRUHY „UMELCOV“, KTORÍ MAJÚ NEDOSTATOK TALENTU, AVŠAK DOŠTATOK ODVAHY PÍSAŤ A PREZENTOVAŤ SVOJE EXTRÉMISTICKÉ POSTOJE. NEREŠPEKTUJÚ ZÁKLADNÉ PRAVIDLÁ SLUŠNOSTI (VYSTUPUJÚCIM SKÁČU DO REČI), ZAUJÍMA ICH JEDINE TO, KEDY SA ONI DOSTANÚ NA PÓDIUM, KOĽKO ĽUDÍ ICH UVIDÍ. ROVNAKO AUTORKA AJ S VEĽKOU GRÁCIU KRITIZUJE „AVANTGARDNÝCH AUTOROV“: MYSLÍTE SI, ŽE STAČÍ VLOŽIT DO NETALENTOVANÉHO SLOVNÍHO PRŮJMU KOUZELNÉ SLOVÍČKO ČURÁK, A TEXT SE RÁZEM ZMĚNÍ V MISTROVSKÉ DÍLO AVANTGARDNÍHO UMĚNÍ?“

NABÁDA AJ K ČINU, AK CHCÚ ŠOKOVAŤ, TAK NEMAJÚ O TOM ROZPRÁVAŤ, ALE MAJÚ SKUTOK VYKONAŤ: „SLÝŠITE MĚ, SOUČASNÍ SPISOVATELE?! SLOVÁ UŽ NEJSOU POTŘEBNÁ! NEJGENIÁLNEJŠÍ DÍLO NOVÉHO UMĚNÍ K DNEŠNÍMU DNI BYLO SVĚTU PŘEDSTAVENO 11. ZÁŘÍ 2001!“ ISTE, NETREBA TIETO SLOVÁ BRAŤ AŽ DOSLOVNE, ALE MNOHO SÚČASNÝCH SPISOVATEĽOV AKOBY TRPEĽO GRAFOMÁNIU, PÍŠU VEĽA, ALE O ČOM?



ALE ABY SOM NEKONČILA NEGATÍVNE. AJ JA, AJ AUTORKA, VIDÍME V DIELE AJ KÚSOK NÁDEJE. SAMOTNÝ NIKITA, NEUŠŤALÝ ROJKO, JE PRÍKLADOM, ŽE SA EŠTE OPLATÍ BOJOVAŤ A SVĚT NIE AŽ TAKÝ ZLÝ: „ŠPATNÝCH ĽUDÍ JE NA SVĚTE STRAŠNĚ MÁLO. VĚTŠINA SE PROSTĚ BOJÍ NEBO SE NĚJAK OSTÝCHÁ BYŤ DOBRÝMI LIDMI.“ SKÚSME AJ MY BYŤ TAKÝMI NIKITMI, VERME V DOBRO, KONAJME DOBRO. VERÍM, ŽE AJ OSTÝCHAVÁ VÄČŠINA SA NAKONIEC PRIDÁ A SPOLU BUDEME SCHOPNÍ ZANECHAŤ SVĚT O TROCHU KRAJŠÍ, NEŽ SME HO NAŠLI.





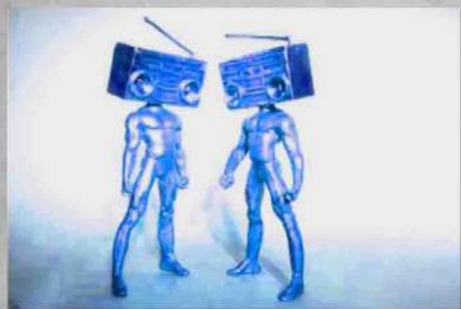
Hudobný svet

RÁDIOVÁ HLAVA

PRIATELIA,

JE TO NEUVERITEĽNÉ, KOĽKO KVALITNEJ MUZIKY SA ČASOM URODILLO NA NAŠEJ DOMÁCEJ SCÉNE. MUSÍM SPUPNE, ALE KRITICKY KONŠTATOVAŤ, ŽE POČÚT SLOVÁKA NADÁVAŤ NA DOMÁCU HUDOBNÚ SCÉNU MI SPÔSOBUJE SIVNUTIE VLAŠOV. A TO VÁM GARANTUJEM, ŽE ICH TEDA MÁM.

TAKÝM PRIEHLADNÝM MERADLOM SLOVENSKEJ HUDBY SÚ OCEŇOVANIA ALTERNATÍVNEHO OKRUHU VYSIELANIA SLOVENSKEHO ROZHLASU, RÁDIA FM. VĎAKA ĽUDOM A HUDOBNÝM NADŠENCOM, ÚPLNE NAJČASTEJŠIE OBOCH V JEDNOM, VZNIKÁ NA SLOVENSKU JEDINEČNÁ SCÉNA KAPIEL A INTERPRETOV, KTORÍ K TOMU, ABY O NICH BOLO POČÚT, NEPOTREBUJÚ FUNKO ANI EXPRES. A ČUDUJ SA SVETE, JE Z ČOHO VYBERAŤ.



V TOHTOROČNÝCH, RESP. PRAVIDELNÝCH NOMINÁCIÁCH **RADIOHEADS AWARDS** NÁJDEME MNOHO, MENEJ AJ VIAC ZNÁMEHO. NA ZOZNAME SVIETIA VELIKÁNI: **CHIKILIKITUA**, DOMÁCA ZOSTAVA HUDOBNÝCH MÁGOV OSTRIELANÝCH ČASOM AJ SKÚSENOSŤAMI, **BILLY BARMAN**, SLOVENSKÁ ZMES VŠAKOVAKÝCH NOVÁTORSKÝCH VPLYVOV PRISUDZUJÚCA POMEŇOVANIU HIPSTER PRIAM AŽ NADPOZEMSKÝ CHARAKTER, ČI **PPE**, KOŠICKÁ UVOĽNENÁ FORMÁCIA HRAJÚCA SA



V ŠIROKOM SPEKTRE SO ZVUKMI A VIBRÁCIAMI. TO DOKAZUJE AJ ICH NAJVIAC NOVÝ POČIN - KLIP K SKLADBE BASOVÁ PASCA Z EŠTE STÁLE TEPLÉHO ALBUMU TEKTONICKÁ PLATŇA. VEĽKOU VECOU NA SCÉNE SA V POSLEDNOM OBDOBÍ STALI **FALLGRAPP**. ZMES ELEKTRONICKÝCH PODMAZOV, SLÁČIKOVÉHO QUARTETA, NEZAMENITEĽNÝCH VOKÁLOV SPEVÁČOK NORY IBSE- NOVEJ A AGÁTY SIEMASZKOVEJ A PRODUKČNO-TEXTOVÉ MAJSTROVSTVO DLHOROČNÉHO FOLKLORISTU JURAJA LIŠKU VYNIESLO MIEŠANINU MADE IN SLOVAKIA RÝCHLO DO VÝŠIN.

VERU TAK, TIETO KAPELY SI STÁLE ZASLÚŽIA, ABY SA O NICH PREHODILO SLOVKO. NEUSTÁLYM PRÍNOSOM SCÉNE A SVOJOU HÚŽEVNATOSŤOU DOKAZUJÚ, ŽE TVORIA ZÁKLADY DOMČEKA, KTORÉHO POSCHODIA NÁM PEKNÉ RASTÚ DO VÝŠKY. STAVEBNÝM MATERIÁLOM SÚ VŠAK MLADÉ SVIEŽE DUŠE. PO PORIADKU: **MAX BAZOWSKI** - KOŠICKÁ SKLÁDAČKA FUZZOVÝCH ELEKTRIKÁROV S NÁPADNÝM VPLYVOM RICHARDA ASHCROFTA (THE VERVE), **FREQUENCY**, VRANOVSKÁ ŠTVORICA TOČIACA TEMPÁ, NÁPADY A ZVUKY S EFEKTIVITOU, KTORÚ BY ZÁVIDEL MOŽNO AJ THOM YORKE SÁM, **INHERITANCE**, MATEMATICI V GROOVOVOM ZLOŽENÍ: RYTMUS, KLÁVES A BASA, O KTORÝCH

JEDINÝCH SA MOŽNO DÁ POVEDAŤ, ŽE ŠTÝLOVO TVORIA HUDOBNÚ ORIGINALITU, MATEJ STARKOV, ZASLÚŽILÝ TO BÝVALÝ GITARISTA PARY, KTORÝ SA ROZHODOL VYSKÚšaŤ MINIMÁLNE HUDOBNÉ KOĽAJE, A PO 13 ROČNOM NAHRÁVANÍ SA MU TO VERU PODARILLO, A ČI **PAPYLLON** SO SVIEŽOU DÁVKOU INDIE-ROCKU, ČI **VOID** S PSYCHADELICKÝMI TÓNMI MIEŠAJÚCIMI SA S FARBAMI. FOLKOVÉ VPLYVY OD **GENIUS LOCCI CEZ KATARZIU**, **ARCHÍVNEHO CHLAPECA A MLADEHO GEISBEGA**, PO **MARTINU JAVOR** A MILIÓŇ X A Y ĎALŠÍCH, KTORÝCH SI DOVOLÍM NESPOMENÚŤ HÁDAM LEN PRETO, ŽE ČLÁNOK V MÉDIU SKAUTSKOM SA POD ZRAK DOSTANE LEN SKUTOČNE ÚZKEJ SKUPINĚ ĽUDÍ. LEŽ PRIATEĽU, AK SI DOŠIEL AŽ SEM, MÁŠ MÔJ REŠPEKT..

TAK TEDA A SUMA SUMÁRUM, SKAUTSKÉ TÁBORY A OHŇOVÉ ROZJÍMANIA NÁS VŠETKÝCH NAUČILI MILOVAŤ KLASIKU OD NOHAVICU, NEDVEDOV A IMT SMILE. HUDBA VŠAK PODOBNE, AKO KAŽDÁ VETVA UMENIA NAPREDUJE, ZLEPŠUJE SA A MENÍ. TAKTO VÁM AKO KAMARÁT RADÍM KU KONCU, AK MÁTE RADI DOTYK TÓNOV, KLIKNIITE NA RADIOHEADOV. MOŽETE PODPORIŤ A VYBERAŤ JE Z ČOHO.



Kovi



Kreatívny svet

Papierové srdce

MATERIÁL:

NOVINY, ŠPAJDLA, LEPIDLO, NOŽNICE



1. ROZSTRIHNITE SI NOVINY NA CCA. 6 CM PRÚŽKY.



2. NA ROH PRILOŽTE ŠPAJDLU A NAVINTE NA ŇU PRÚŽOK. DAJTE SI POZOR NA TO, ABY STE NOVINY NENAVÍJALI BIELYM OKRAJOM NA KONCI ZALEPTE.



3. KONŠTRUKCIU SI VYTVORTE POMOCOU ZLEPENIA 2 RULIČIEK. OHNITE ICH V STREDE A VYTVARUJTE SRDCE. NAKONCI ZLEPTE.



4. NA KONŠTRUKCIU PRILEPTE KONIEC RULIČKY A POSTUPNE JU PRILEPUJTE NA ĎALŠIE MIESTA. RULIČKY NAPÁJAJTE NA SEBA POMOCOU LEPIDLA A DOPÍŇAJTE ICH POKIAĽ SRDIEČKO NEBUDE PREPLETENÉ.



Šikovná vareška

-RECEPTY AJ DO KLUBOVNE-

LÁVONÝ koláčik

Ingrediencie:

- 2 PL HLADKEJ MÚKY
- 2 PL CUKRU
- 2 PL KAKAA
- 3 PL MLIEKA
- ŠTIPKA SOLI
- 1/4 ČJ KYPRIACI PRÁŠOK
- 2 ČJ ROZPUSTENÉHO MASLA
- KÚSOK ČOKOLÁDY

POSTUP: DO MISKY DÁME HLADKÚ MÚKU S KYPRIACIM PRÁŠKOM, PRÁŠKOVÝ CUKOR, KAKAO, SOĽ, MLIEKO A DOBRE ZAMIEŠAME. PRIDÁME ROZPUSTENÉ MASLO A DOBRE VYMIEŠAME. NALEJEME POLOVICU ZMESI DO ŠÁLKY, A NA ŇU DO STREDU POLOŽÍME KÚSOK ČOKOLÁDY. ZALEJEME ZVÝŠKOM CESTA. DÁME DO MIKROVLNEJ RÚRY NA 2 MINÚTY. KOLÁČIK VYBERIEME A NAVRCH POLOŽÍME EŠTE KÚSOK ČOKOLÁDY.
DOBRÚ CHUŤ :-)

ĎALŠIE NÁPADY:

[HTTP://WWW.SHIZ.SK/CLANOK/NAJLEPSIE-KOLACIKY-Z-MIKROVLNKY](http://www.shiz.sk/clanok/najlepsie-kolaciky-z-mikrovlanky)



bisko



Pozvánky na akcie

MUSIC
čajovnica
TRAVEL

CHATA KANNÉ

Viac info na

MÁJ
13. - 15.
2016



SVAZ SKAUTŮ A SKAUTEK ČESKÉ REPUBLIKY, z.s.

LESNÍ ČEKATELSKÝ KURZ

MILÁ SESTRO, MILÝ BRATŘE,

LESNÍ ČEKATELSKÝ KURZ BUDE VE DNECH 13.-20. SRPNA 2016 ZAČÍNAT LETNÍM TÁBOREM, KTERÝ PROBĚHNE VE FRYŠTÁKU U ZLÍNA NA TÁBOROVÉ ZÁKLADNĚ „ELIŠKA“.

ZAHÁJENÍ:

13.8. TJ. V SOBOTU ODPOLEDNE - SNAŽTE SE O PŘÍJEZD DO 18:00 HOD

UKONČENÍ: 20.8. (SOBOTA) KOLEM POLEDNÍHO

ÚČASTNICKÝ POPLATEK:

1.000,- Kč – UHRAĎTE DO 24. 3. 2016 V HOTOVOSTI NEBO NA ÚČET ČSOB, A.S. ČÍSLO 169264386/0300 - VARIABILNÍ SYMBOL: VAŠE RODNÉ ČÍSLO!
V CENĚ JE CESTOVNÉ LEKTORŮ; VYDATNÁ STRAVA OD NEDĚLNÍHO DO SOBOTNÍHO OBĚDA; ŠÁTEK; NÁŠIVKY; MATERIÁLY;....

KONTAKT:

PETR VOTROUBEK – FERDA,

TEL.: +420 461 550 729

MOBIL: +420 608 453 778;

E-MAIL

VOTROUBEK@OLUJEVICKO.CZ

Ferda

Kurz skautskej praxe

No limits
úplne nová verzia kurzu
vhodná aj pre absolvetov staršieho

Prihlášky: michal.macak@scouting.sk

15-17.4.2016
9 eur
chata Kanné



KURZ KANOISTIKY A ZÁCHRANY NA VODE

KEDY? MÁJ 2016 (druhá polovica)

KDE? Dunajec (SK), Bialka (PL)

KOLKO? ÚČASTNÍCKY POPLATOK: (+-)30 €

NAUČÍTE SA:

ako rieku kontrolovane splavovať...

základným aj pokročilejším technikám
ovládania kánoe...

náklonom, výjazdom, prejazdom, zastavením
v prúde...

taktike splavovania skupín na riekach...

používaniu záchranných pomôcok...

ako plávať v divokej vode a ostatným
zásadám bezpečnosti...

ako vytiahnuť z vody spolupracujúceho a
nespolupracujúceho plaváčka...

a mnohé iné...



KONTAKT:
martin.kovalik@scouting.sk

kurz je v štádiu prípravy, viac info doplníme

Radcovský kurz 2016



Buď jeho súčasťou

Zoznámime sa v júni.

Najväčšiu zábavu, ale aj skúsenosti a vedomosti nazbieraš v júli/auguste.

A to, čo si sa naučil, si preveríme v októbri.

Ak máš od 12 do 17 rokov a v peňaženke máš 25 eur, stačí už len vyplniť prihlášku a môžeš sa začať tešiť.
Bližšie info zanedlho :)

CHCEŠ DOSTÁVAŤ NOVINKY A ZAUJÍMAVÉ POZVÁNKY NA MAIL?

PRIDAJ SA DO GOOGLE
SKUPINY!



VPRAVO NA VSO.SKAUTING.SK

MICHAL.MACAK@SCOUTING.SK

MIESTO
- pre Vašu -
REKLAMU

OSLAVA SVÄTÉHO JURAJA

23. APRÍLA 2016

O 10:00

KYSAK



VIAC INFO NESKÔR



- 8.-10. APRÍLA 2016
 - VEK 16+
 - PRIHLASOVANIE DO 1.APRÍLA 2016
- A INFO NA KURZ.LABYRINT@GMAIL.COM

„NA JAR SA AJ ROVERI ZAZELENAJÚ“



oblasť vo fotkách



Ak aj Vy chcete zahviezdiť, neváhajte nám zaslať fotky z vašich akcií!

VYDAL:
SLOVENSKÝ SKAUTING,
VÝCHODOSLOVENSKÁ OBLASTNÁ RADA



PREŠOV

DELISSA
PALI
YAN
XAVIER
ZUZU
KOVI
DISKO

PREŠOV

LETO
MUTTI
AKELA

KYSAK

KAŇUR



HERMANOVCE

VEĽKÝ
MEDVEĎ

NECHODÍ TI OBLASTNÍK?

MÁŠ NEJAKÉ PRIPOMIENKY?



OBLASTNIK.VSO@GMAIL.COM

CHCEŠ PRISPIEŤ SVOJÍM ČLÁNKOM?

Ďakujeme Vám za Vašu priazeň!



Váš tím
šéfredaktorov

